



## ДЕНЬ ЗНАНИЙ 7–10



### INформ-портал

#### «ДИКТАНТ ПОБЕДЫ» СОБЕРЕТ ПЕРМЯКОВ 3 СЕНТЯБРЯ

Историческая акция «Диктант Победы» пройдет во всех муниципалитетах Пермского края.

3 сентября в краевой столице будут действовать 7 открытых площадок в каждом районе города. Места для написания «Диктанта Победы» будут организованы также в воинских частях, Пермском военном институте, Суворовском училище и кадетских корпусах. Кроме того, в Перми, удостоенной в этом году звания «Город трудовой доблести», акция впервые пройдет на промышленных предприятиях – тех, что внесли весомый вклад в достижение Победы в Великой Отечественной войне.

По оценке организаторов, «Диктант Победы» в 2020 году напишут около миллиона человек по всему миру. Впервые в нем примут участие жители Албании, Аргентины, Испании, Португалии, Мальты, Мексики, Марокко. Ранее об участии в «Диктанте Победы» уже заявили все страны, входившие в антигитлеровскую коалицию, включая Соединенные Штаты, страны СНГ, а также Китай, Вьетнам, Турцию, Израиль и др. Участникам «Диктанта» предстоит ответить на 25 тестовых вопросов за 45 минут на тему событий и подвигов военных лет. По согласованию с Минпросвещения высокие результаты участников акции будут засчитывать при поступлении в вузы.

Начало диктанта на всех площадках одно — 3 сентября в 14.00 по московскому времени.

Зарегистрироваться для участия в акции можно на официальном сайте проекта [диктантпобеды.рф](http://диктантпобеды.рф) и в специальном приложении для смартфонов.

IN

#### ПРИКАМСКИМ ПЕДАГОГАМ ВРУЧЕНЫ НАГРАДЫ

В рамках ежегодной педагогической конференции состоялась церемония награждения работников образования Пермского края.

За свой труд 34 работника педагогической отрасли отмечены государственными наградами.

Почетное звание «Заслуженный работник физической культуры Российской Федерации» присвоено доценту кафедры теории и методики лыжных гонок и биатлона Чайковского государственного института физической культуры Василию Чумакову, подготовившему за 30 лет работы десятки спортсменов, тренеров и специалистов по лыжным дисциплинам.

За многолетнюю добросовестную работу Благодарностью Президента России отмечена директор пермского Детско-юношеского центра «Рифей» Галина Титлянова. Почетной грамотой правительства Пермского края награждена Галина Санникова, директор Бабкинской средней общеобразовательной школы, в которой учатся 150 ребят из 10 населенных пунктов Частинского района.

За заслуги в труде и продолжительную работу 31 работник отрасли отмечен ведомственным знаком «Отличник просвещения».

IN



## Депутаты против дефицита

Резкому осуждению городских парламентариев подвергся ход транспортной реформы в краевой столице. Депутат Александр Филиппов, руководитель временной комиссии Пермской городской Думы по контролю работы транспортной модели, представил оценку хода реформы на пленарном заседании Думы. Среди успехов реформы депутат назвал систему бесплатных пересадок, введение безлимитной оплаты поездок, выход на маршруты практически новых автобусов. Среди промахов и неудач – возникший по вине реформы дефицит бюджета. По оценке администрации, потери бюджета равны 1,9 млрд рублей. С точки зрения членов временной комиссии, дефицит на порядок больше – 2,3 млрд рублей. Депутаты убеждены, что в выросших расходах виноваты промахи управленческих структур, не сумевших просчитать все риски реформы. А потому ошибкой посчитали продолжение аукционов по новым маршрутам общественного транспорта, провести которые планировалось в начале осени. По решению депутатского корпуса властям Перми предложено перенести проведение новых аукционов на обслуживание городских автобусных маршрутов, чтобы скорректировать приобретаемый объем транспортной услуги и провести публичное обсуждение формата и условий конкурсов.

**НАЛОГИ И ПРАВО**  
ГРУППА КОМПАНИЙ

**Купил квартиру?**  
**Верни до 260 000 рублей!**

[www.nalogiipravo.ru](http://www.nalogiipravo.ru)  
8 (342) 218-32-22  
ул. Клары Цеткин, 10а, 8 этаж

на правах рекламы



Иносказательно



**Марина Шилова,**  
шеф-редактор газеты  
Деловой ИИнтерес

Август в 2020 году начинает отсчет к приближающемуся юбилею. Девять лет назад вышел в свет первый номер газеты Деловой ИИнтерес.

Последний год первой десятилетки начался. Это пока еще скромная дата по количеству прожитых лет. Особенно – для газеты. Но важная – можно подвести первые итоги, и у нас теперь есть опыт, есть успехи, есть достижения.

Деловой прессе в Перми и Пермском крае достаточно много. Но наше издание задумывалось именно как газета для предпринимателей.

С позиции истории нынешнее российское предпринимательство – молодая структура. Конечно, в России был накоплен огромный опыт предпринимательства в дореволюционное время. Но навыки и опыт этот некому было передать. Несколько последующих поколений не могли даже помыслить о своем собственном деле. И сейчас российское предпринимательство все еще переживает период становления.

Долгое время изданий для бизнесменов не было. Были общественно-политические газеты. Издания о культуре и спорте. Журналы и газеты для женщин. Для садоводов и огородников. Для ценителей кулинарного искусства. Для предпринимателей не было. Хотя именно малый и средний бизнес оказывает особое влияние на формирование и развитие экономики страны.

А Деловой ИИнтерес – единственный на сегодняшний день информационный ресурс для предпринимателей Пермского края, актуальная площадка для ведения диалога между бизнесом и властью, индикатор ситуации в бизнес-среде Прикамья.

Не секрет, что именно малый и средний бизнес оказывает значимое влияние на развитие экономики России и Прикамья. Поэтому мы по-настоящему заинтересованы в популяризации и поддержке предпринимательства в Пермском крае, в устранении информационного вакуума в бизнес-среде.

За эти годы газета прошла большой и сложный путь, были у нее и взлеты, и падения. Но она не затерялась среди других СМИ, у нее есть свое лицо, свой голос. И свой герой – предприниматель. Именно поэтому наша газета была выбрана для участия в Экспертном совете масштабного проекта «История российского предпринимательства». И это – не единственная и не последняя наша победа на пути информационного сопровождения предпринимательского сообщества.

Я поздравляю наш коллектив, коллег, всех, кто так или иначе причастен к истории газеты, с днем рождения. Пусть все будет так, как задумывалось изначально.

# Реформа по-пермски

## Администрация краевой столицы после двух лет обсуждений игнорирует принятые решения

ТЕКСТ: Дмитрий Николаев  
ФОТО: Евгений Харитонов

**В** Пермской торгово-промышленной палате (ПТПП) состоялось заседание рабочей группы по пассажирским перевозкам. На повестке дня – реализация транспортной модели Перми и новые условия конкурса для перевозчиков. В обсуждении транспортной реформы по-пермски приняли участие предприниматели, перевозчики, депутаты Пермской городской Думы. От чиновников присутствовал руководитель МКУ «Гортранс» Вадим Паньков.

Два года длится транспортная реформа, а пермские перевозчики пытаются найти компромисс с городской властью. Однако ни одно решение, которое было вроде бы закреплено в протоколах рабочих групп, так и не стало реальным решением проблемы, устраивающим всех заинтересованных лиц.

Есть предположение, что пермских перевозчиков целенаправленно «выдавливают» с пермского рынка перевозок. Так ли это?

Ответить на вопрос мог бы начальник департамента транспорта администрации Перми Анатолий Путин. Но он на этот раз участвовать в заседании не смог.

### НЕВЫГОДНЫЕ КОНТРАКТЫ

Что же изменилось в транспортной системе в результате реформы? С улиц города навсегда исчезли троллейбусы. Трамваи теперь приобретаются несколько дороже и у другого поставщика. Автобусные маршруты перепутаны и перенаправлены, редкий обходится без пересадок.

Но перевозчики готовы работать. Просто требования к перевозкам пассажиров и перевозчикам постоянно меняются. Неоднократно, например, обсуждались изменения требований к подвижному составу, как главному препятствию для пермских перевозчиков. Но все же была достигнута определенная договоренность: контракты поделены на «короткие» и «длинные», для более выгодных длинных контрактов, по маршрутам в центре города, например, определили одни требования, для коротких – как менее выгодных – другие, чуть мягче. Первыми «разыграли» пятилетние контракты. Сейчас в действующих пятилетних контрактах установлено, что к 2021 году перевозчики должны вывести на маршруты технику не старше двух лет, и заменять ее по мере достижения семилетнего возраста.

Пришла пора коротких трехлетних контрактов. И оказалось, что власти Перми снова изменили требования к подвижному составу. Теперь с 1 декабря на линию сможет выйти пятилетняя техника, но уже в 2021 году ее необходимо будет заменить машинами не старше года.

Напомним, большая часть пятилетних контрактов уже разыграна. Пермских пассажиров возят ООО «Автомиг» (входит в столичную ГК «Ранд-Транс») и московское ООО «РТ Лайн». По большинству маршрутов попроще торги не состоялись. Пермские перевозчики посчитали условия контрактов невыгодными. Аукцион перенесли. А вместе с тем ужесточили и прежние, уже признанные невыгодными условия контракта.

### КОМУ ЭТО ВЫГОДНО?

Вице-президент Пермской ПТПП Елена Гилязова пыталась понять: почему условия были изменены и кому это выгодно.

– Мы искусственным образом вытесняем из края пермских предпринимателей, которые готовы трудиться на благо родного региона. Наши перевозчики не участвовали в совещаниях, на которых власти определяли требования к подвижному составу. Еще немного – и в Перми не останется местного бизнеса, в еще одной отрасли освободится место для московских компаний, которые располагают гораздо большими ресурсами, – сказала Елена Гилязова.

Предпринимательское сообщество поддержало вице-президента ПТПП. Руководитель рабочей группы по пассажирским перевозкам ПТПП, предприниматель Александр Стерлягов отметил, что никаких изменений к лучшему для пермского бизнеса нет:

– Проблемы не меняются, а вот правила торгов меняются постоянно. Мы, как бизнес, не участвуем в обсуждении критериев, предъявляемых перевозчикам. И уже оговоренные ранее условия контрактов удивляют. Как два года использования подвижного состава превратились в один, неизвестно. Принципиальной разницы в возрасте автобусов нет, зачем это было сделано – непонятно.

Вадим Паньков попытался ответить за департамент транспорта Перми, ответственный за реформу отрасли. По его словам, начальная цена договора рассчитывается, исходя из стоимости нового автобуса, а значит, власти вправе требовать по контракту от перевозчика новую технику.



– Не вижу логики, – ответил бизнесмен. – Полгода назад пермские маршруты были разделены на условные флагманы, которые возили более 1000 пассажиров в день или ездили через центр города, были выведены на пятилетние контракты. Условия этих более выгодных контрактов изначально были жестче. Сейчас по факту разыгрываются остатки этих контрактов и трехлетние периферийные маршруты, и получается, что требования к подвижному составу еще более жесткие, чем на основных городских маршрутах. Прежде это обосновывали тем, что старались по маршрутам-флагманам подобрать таких перевозчиков, у которых техника новее – для комфорта пассажиров. На деле получается, что техника будет новее на тех маршрутах, где меньше пассажиров.

Елена Гилязова добавила, что логика возникает из целесообразности:

– К сожалению, не можем услышать, какие цели преследовались, когда выставлялись подобные требования. Я вижу только одну цель, которая мне понятна: исключить из конкурса достаточно большее количество представителей малого бизнеса. Мы постоянно

говорим о том, что нам надо увеличивать долю малого и среднего бизнеса. Но создаем такие условия конкурса, в которых он не может участвовать. И неправильно, когда бизнес-сообщество, общественные организации и депутатский корпус не участвуют в обсуждении такого рода решений.

### О КАКОЙ ЛОГИКЕ ИДЕТ РЕЧЬ?

По мнению Александра Стерлягова, и на этот раз разговора не получилось. Не было второй стороны – представителей департамента транспорта администрации города.

– Нам бы хотелось больше прозрачности и конкретики при решении таких задач. В нынешней сложной экономической ситуации в стране крайне странно выглядит такое выборочное ужесточение требований. Никто и не возражает против обновления подвижного состава. Но надо понимать, что город не может себе позволить столь высокие требования. И ситуация с общественным транспортом, а также промежуточный результат реформы – тому лучшее подтверждение. Восстановление пассажиропотока в ближайшее время невозможно. Это, по сути, приговор пермскому бизнесу перевозчиков, – считает Александр Стерлягов.

В дискуссию вступает депутат Пермской городской Думы Павел Фадеев:

– При начале транспортной реформы в городе изначально планировалась убыточность и мы заложили в бюджет определенную сумму на компенсацию

убытков. Но в реальности сумма убытков оказалась выше в два раза минимум, два миллиарда убытков. Об этом нам заявили организаторы и исполнители реформы. О какой логике и разуме может идти речь? Это говорит об абсолютном непрофессионализме. Я допускаю, что могут быть ошибки в работе, но не о такой же сумме может идти речь. И потом, есть практика других городов, есть экономисты, которые могут сделать расчеты, есть ресурсы... Почему администрация всем этим не воспользовалась – неизвестно.

Павел Фадеев предложил специалистам ПТПП проанализировать ситуацию, просчитать возможные риски и донести информацию до администрации Перми и правительства Прикамья. До тех, на кого то и дело ссылаются представители городской администрации.

Елена Гилязова предложила выйти с обращением и предложениями на Совет по предпринимательству при губернаторе Пермского края. Она попросила депутатов поддержать эту инициативу:

– Нам надо дальше двигаться вместе. Вам – защищать бюджет, нам – предпринимателей.



# ГЧП поможет?

Бюджетная «копейка»  
в поисках частного «рубля»



ТЕКСТ: Анатолий Москвин  
ФОТО: Евгений Харитонов

Законодательное Собрание Пермского края вернулось к активной работе после традиционных летних парламентских каникул. В начале «пленарной» недели депутаты работали в комитетах. К заседанию комитета по промышленности, экономической политике и налогам краевое Минэкономразвития представило информацию о ходе исполнения на Западном Урале регионального Закона «О государственно-частном партнерстве» (ГЧП), который, напомним, был принят Заксобранием Прикамья в апреле 2015 года.

По словам министерских чиновников, в целом по стране на сегодняшний день количество соглашений о ГЧП и МЧП в рамках федерального Закона №224-ФЗ небольшое. Первые пять соглашений о государственно-частном партнерстве были заключены только в 2018 году. По данным Минэкономразвития России, на всех уровнях власти заключено 25 соглашений о ГЧП и МЧП с общим объемом инвестиций 62,4 млрд рублей.

Притом наибольшее количество соглашений о партнерстве с частными инвесторами заключено в сфере образования (14 проектов на 11 млрд рублей), по три проекта в сферах здравоохранения и спорта, по одному – в сферах культуры, промышленности, охотничьего хозяйства и информационных технологий. Наиболее крупным является федеральный проект в области информационных технологий (40% от общего объема инвестиций). При этом соглашения о ГЧП, МЧП регионального и муниципального уровней воплощаются на территории 10 регионов.

«Несмотря на то что количество реализуемых инвестиционных проектов в форме соглашений о ГЧП в настоящее время растет, этот механизм еще не получил широкого распространения», отмечают представители экономического блока краевого кабинета министров.

По мнению экспертов, причина «осторожности», которую проявляет частный бизнес, – «недостаточность практики структурирования и реализации проектов ГЧП, а также судебной практики по разрешению споров». Кроме того, зачастую потенциальных партнеров смущает «более сложная процедура инициирования проекта, включающая необходимость проведения оценки эффективности и определения сравнительного преимущества подобных проектов».

Сегодня бизнес отдает явное предпочтение такой форме взаимодействия с государством, как концессия. Об этом, безусловно, свидетельствует статистика: по состоянию на начало 2020 года в Рос-

сийской Федерации заключено почти 3100 концессионных соглашений с общим объемом инвестиционных обязательств 1,7 трлн рублей – и это попросту несопоставимо с показателями рынка соглашений о ГЧП. В среднем за последние пять лет в России ежегодно заключается порядка 500 новых концессионных соглашений с объемом инвестиций 280 млрд рублей.

Рост числа концессионных соглашений обусловлен, в том числе тем, что концессия стала единственным возможным способом привлечения частных инвестиций в модернизацию объектов жилищно-коммунального хозяйства (в связи с принятыми в 2013 году поправками в федеральное законодательство).

В Пермском крае, по информации на 1 апреля 2020 года, заключено 99 концессионных соглашений с общим объемом инвестиций порядка 37,1 млрд рублей, в том числе привлеченных за счет концессионера в объеме порядка 22,6 млрд рублей (60%).

84 проекта приходится на сферу жилищно-коммунального хозяйства – общий объем инвестиций составляет здесь 22,9 млрд рублей. В том числе средства из «кошелька» концессионера – 19,2 млрд рублей.

Четыре проекта относятся к сфере транспортной инфраструктуры. Общий размер капиталовложений – 14 млрд рублей, в том числе привлеченных за счет частного – 3,2 млрд рублей. Еще 11 проектов исполняются в социальной сфере с общим объемом инвестиций 205 млн рублей – это полностью деньги концессионеров.

Однако при этом муниципалы явно «дают фору» краевому уровню власти. Во всяком случае, более 90 проектов «работают» на муниципальном уровне, и только пять – на региональном.

Кстати, общий объем инвестиций в проекты, реализуемые в территориях Прикамья, составляет 23,1 млрд рублей, в том числе средства концессионера – 19,46 млрд рублей. Размер капиталовложений в региональные проекты, – 14 млрд рублей, из которых частные составляют 3,14 млрд рублей.

За 2019 год было в Пермском крае подписано 12 концессионных соглашений с общим объемом инвестиций 2 млрд 511 млн рублей, полностью привлеченных за счет средств концессионера. «Пальма первенства» по-прежнему принадлежит сфере ЖКХ – это девять проектов муниципального уровня с общим объемом инвестиций 2 млрд 474 млн рублей.

Активно заключаются «жилищно-коммунальные» концессионные соглашения в крупных городах региона. В Перми инвестиции – 2 млрд 386 млн рублей – пойдут в систему теплоснаб-



**Айтакова Ксения Алексеевна** - политический деятель, Первый секретарь комитета Пермского краевого отделения «КПРФ», экс-руководитель фракции «КПРФ».

Голосуйте 13 сентября за **АЙТАКОВУ!**

Айтакова Ксения Алексеевна родилась 1 марта 1982 года, в поселке Всеволодо-Вильва Александровского района Пермской области. После окончания школы в 1999 году поступила в Соликамский государственный педагогический институт на логопеда, а в 2013 году Ксения поступила в РАНХиГС по направлению «Юриспруденция». Замужем, воспитывает двоих детей. В 2011 году Ксения была избрана депутатом Законодательного Собрания Пермского края второго созыва от избирательного объединения ПЕРМСКОЕ КРАЕВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ политической партии «КПРФ».

Партия КПРФ демонстрирует успешные примеры работы партийной программы в ряде регионов России. Мы предлагаем всё самое лучшее. Остановить оптимизацию учреждений образования и здравоохранения. Образование и здравоохранение не должно быть услугой - это обязанность государственной власти, они должны быть бесплатными для населения. Взаимная поддержка культуры и массового спорта. Создание условий для работы бесплатных детских кружков и секций. Развитие и совершенствование высшего образования, увеличение бюджетных мест в ВУЗах и СУЗах Пермского края. Пересмотр налоговой политики Пермского края. Мораторий на повышение существующих тарифов ЖКХ до проведения независимого аудита. Увеличение государственных инвестиций на поддержку промышленности и сельского хозяйства. Обеспечение комплексной поддержки IT-сферы. Ужесточение контроля и надзора за лесопользователями в Пермском крае. Ввести «чипирование» деловой древесины. Восстановление железнодорожного сообщения по горнозаводской ветке ж/д, развитие электротранспорта в Пермском крае (троллейбусы, трамвай, электрички).

Публикация Айтаковой К.А., кандидата при проведении досрочных выборов губернатора Пермского края, размещена на бесплатной основе

Публикация Постникова О.С., кандидата при проведении досрочных выборов губернатора Пермского края, размещена на бесплатной основе

жения и горячего водоснабжения (концессионер – ООО «Пермская сетевая компания»). В Березниках привлечены 39 млн 998 тысяч рублей в объекты по передаче и распределению электрической энергии (концессионер – ОАО «МРСК Урала»).

Впрочем, далеко не всегда исполнение совместных с частным бизнесом инициатив проходит «безоблачно». Например, только в прошлом году было расторгнуто семь концессионных соглашений, включая шесть в сфере жилищно-коммунального хозяйства и одно соглашение – в отношении объекта социального назначения (Кунгур). Общий объем инвестиционных обязательств по расторг-

нутым соглашениям составляет ни много ни мало – 576 млн рублей.

По сведениям краевого Минэкономразвития, в 2020 году ведется работа по 22 проектам ГЧП в сфере жилищно-коммунального хозяйства, по которым принято решение о заключении концессионного соглашения, в том числе: шесть проектов находятся на этапе конкурсных процедур и 16 – на стадии подписания.

Также в 2020 году в региональный перечень объектов, в отношении которых возможно заключение концессионного соглашения или соглашения о ГЧП, включены две автомобильные дороги: «Северный обход г. Перми» (протяженность 40 км) и «Кунья – Губаха» (протяженность 54 км).



# Заправься идеей!

В Перми прошел круглый стол по креативной экономике

ТЕКСТ: Павел Агапов  
ФОТО: Евгений Харитонов

Онлайн-мероприятие провел комитет по креативной экономике Пермского краевого отделения «Деловой России» в рамках форума «Дни Пермского бизнеса».

Целями стали обсуждение и поиск решений по созданию экосистемы креативной экономики в регионе, а задачами – попытки обрисовать карту стейкхолдеров возможного развития творческой экономики в крае, выработать предложения и инициативы непосредственно по ее развитию, создать «дорожную карту» для губернатора Прикамья.

## ПРОСТОР – РЕСУРСАМ ИНТЕЛЛЕКТА

Онлайн-мероприятие открыл модератор Максим Беднов, исполнительный директор регионального отделения «Деловой России», основатель GL Group, занимающейся организацией конференций, форумов и обучающих программ.

Участники круглого стола в своих выступлениях особо отметили, что креативность сегодня стала отличительной чертой сложноорганизованных систем отношений. А это вызвало к жизни и такой термин, как креативная экономика. Впервые он появился в 2000 году в британском журнале Business Week. Наступающий новый век, пророчески писалось здесь, изменит роль корпораций и приведет к возрастанию значимости инновационных идей, когда основополагающим фактором производства станут ресурсы человеческого интеллекта.

– В основе креативной экономики лежит способность субъектов решать возникающие и потенциальные проблемы с помощью нестандартных методов, позволяющих достичь высокой степени конкурентоспособности и получить дополнительные экономические и социальные эффекты, – подчеркнула спикер мероприятия Алена Кисиль, директор маркетингового агентства «Формула Трафика», эксперт в сфере социального проектирования. Она продвигает идею создания экосистемы креативной экономики в Перми с 2013 года.

## ЕСТЬ У ПРИКАМЬЯ ПОТЕНЦИАЛ

Что же становится главным в креативной экономике? Участники круглого стола сошлись на едином мнении – идея. Именно она стала шестым фактором производства: в дополнение к труду, земле, капиталу, предпринимательским способностям и информации. А в условиях новой креативной экономики, как считают эксперты, достаточно только идеи и информации о том, как ее реализовать, чтобы начать свой бизнес.

Понятно, что основное внимание участники мероприятия уделили анализу ситуации по обсуждаемой теме в Прикамье. Креативная экономика здесь представлена такими отраслями, как реклама, архитектура, ремесла, кинематография, дизайн, создание моделей одежды, интерактивные развлекательные программы, музыка, исполнительное искусство, пресса, программное обеспечение и вычислительные системы, телевидение и радио, театральное искусство, культурные центры, музеи, ярмарки.

– У нас большой потенциал для развития, – считает Алена Кисиль. – Есть необходимые компетенции, культурное



пространство, полный набор творческих индустрий, а IT-технологии, робототехника у нас таковы, что в пору говорить о возможности создания на Западном Урале отечественной Кремниевой долины! Образно говоря, креативная экономика – это ракетное топливо, дающее старт нашему региону в будущее.

Но в то же время резервы на этом направлении еще большие, подчеркивали выступавшие. Достаточно сказать, что по индексу креативного капитала Пермь лишь в середине общероссийского рейтинга.

– В советские времена культура была придатком экономики и политики, – сказал Николай Гостюхин, режиссер, продюсер, драматург, руководитель театрального бюро «Процесс». – И, похоже, в Перми это сохраняется. Здесь, в частности, явный дефицит творческих кадров и возможностей для осуществления проектов в сфере креативной экономики. Я с этим столкнулся впрямую, когда осуществлял театральный проект и, несмотря на солидное вознаграждение, не смог найти исполнительного продюсера. Оказалось, в миллионном городе – мегаполисе – просто нет людей с такими компетенциями! Дальше. В Перми нет современных площадок для реализации социокультурных проектов. Конечно, обнадеживает то, что делается на Заводе Шпагина. Мне предложили там так называемую театральную коробку. Там – низкая стоимость аренды, что, несомненно, привлекает начинающих авторов, режиссеров и продюсеров. Но она пока не оборудована для спектаклей: нет ни света, ни звука.

## ГДЕ ВЫ, ЦЕНТРЫ ПРИТЯЖЕНИЯ?

– Николай, вы готовы стать центром притяжения для желающих войти в креативный кластер? – спросил Максим Беднов.

– Да, готовы, но не скрою: это сложно. Нужно понимать, что творческие люди жутко независимы, по себе знаю. А вот если была бы универсальная – независимая – площадка для реализации идей, тогда – другое дело: именно она смогла бы стать местом притяжения. Вот тебе площадка, например, на Шпагина, и делай, что хочешь! И никто тогда не станет вмешиваться в творчество, репертуар креативистов. В выигрыше

оказались бы все: свою долю от реализации проектов получали бы и муниципалитет, как владелец площадки, так и все участники.

Особую лепту в общий разговор про возможные пути становления креативных индустрий и творческой экономики внес Андрей Попов, эксперт в сфере стратегического муниципального культурного планирования, долгое время работавший консультантом по развитию в Фонде поддержки культурных проектов «Новая коллекция» (Пермь).

Он представил подробный анализ генезиса, становления и разворачивания тематики творческих индустрий в России и ее регионах за последние 20 лет. Спикер представил, каким образом выглядят факторы, влиявшие успешно в свои времена на попытки запустить творческую экономику на местах, назвал примеры деятельности тех структур во властных органах или созданных вне их, которые оказали на это сильное воздействие.

Было любопытно узнать об опыте организации и реализации деятельности различных фондов при правительствах регионов, агентств развития творческих индустрий, деятельности различных кружковых бизнес-сообществ, запущавших инициацию продвижения этой проблематики в своих регионах.

– В среде развивателей творческой экономики, как по всему миру, так и в России, давно уже созданы сценарии «дорожных карт» по этому поводу, – говорит Андрей Попов. – Хочу посоветовать воспользоваться их опытом и попытаться внедрить их регламенты в работу по созданию соответствующей «дорожной карты» уже в Пермском крае. Необходимо обязательно учитывать мнения населения и профильных специалистов от самих творческих индустрий на этапах предпроектных исследований и дальнейшей разработки документации.

## ЭКОСИСТЕМУ ФОРМИРУЮТ КРЕАТИВЩИКИ

Выступление Даниила Дмитриева, председателя рабочей группы при Совете по предпринимательству и улучшению инвестиционного климата в Пермском крае, руководителя агентства «Практика», выгодно отличала конкретика уже сделанного.

– Две недели назад в нашей рабочей группе прошло установочное собрание,

– рассказал он. – В группу вошли лидеры мнений по отраслям и конкретным направлениям: фотовидеопродакшн, индустрий культурных, массово-развлекательных мероприятий, декоративно-прикладного искусства, музыкального исполнительства и других проектов. Словом, набор направлений у нас очень широкий.

Далее мы попытались включить в рабочую группу также тех креативщиков, кто реализует конкретные проекты, тех, кто, образно говоря, работает «в поле». Сразу договорились, что состав нашей группы будет ротированным: спектр специальностей и направлений у нас обширный. Радует, что с самого начала нас взяло под свое крыло региональное Министерство экономического развития. Оно нацеливает нас на то, чтобы мы смогли охватить не только традиционные отрасли, но и те, что пока остаются вне поля зрения властей.

Почему это важно? Потому что, как считает Даниил Дмитриев, у таких инициатив – огромный потенциал роста. Креативщики – люди творческие, образованные, и их работа в креативном кластере очень ценна для общества: она формирует высокоинтеллектуальные продукты, отличающиеся высокой добавленной стоимостью.

– В результате их деятельности формируется правильная экосистема, – продолжил спикер. – Она выражается как в физических вещах, так и во взаимоотношениях людей. А это благоприятно сказывается не только на экономике Перми и края, но и на образе жизни прикамцев. Появляются оригинальные экономические модели, новые, порой неожиданные бизнесы на стыке отраслей, творчества и предпринимательства, развивается творческая среда городов и других населенных пунктов Прикамья.

По его словам, власти Перми и региона повернулись лицом к креативной экономике. Глава региона Дмитрий Махонин активно знакомится с ситуацией в ней и, обладая опытом в этой сфере на федеральном уровне, уже способствует продвижению инновационных практик. И это наглядно подтвердилось на днях в ходе его онлайн-встречи с Президентом РФ Владимиром Путиным.

## ПОМОЖЕТ МИРОВОЙ ОПЫТ

Подводя итог, Максим Беднов сформулировал предложения участников, которые остановились на необходимости войти в региональное правительство с предложением определиться с судьбой интерактивной площадки на Заводе Шпагина и ускорить его перепрофилирование, рассмотреть вопросы создания креативно-инновационных площадок на производственных площадях Пермского хлебозавода №1 на улице Окулова и компании «Морион».

По словам модератора, предстоит выполнить колоссальный объем работ: необходимо провести анализ текущей ситуации, картирование действующих индустрий, составить новую программу развития, а главное – найти заинтересованных предпринимателей для создания команды по дальнейшей реализации планов. В качестве первоочередных мер необходимо будет также выработать алгоритм взаимодействия всех участников региональной креативной экономики, а учитывая, что Прикамью не хватает проработок на ее тему, выполнить комплекс исследований на основе мирового опыта.



# Под водой и над землей

Предприятия Прикамья привезли свою продукцию на главный военный форум России

ТЕКСТ: Алексей Ключихин  
ФОТО: permkrai.ru

С воскресенья в Одинцовском районе Московской области в конгрессно-выставочном центре «Патриот», на аэродроме «Кубинка» и полигоне «Алабино» проходит VI Международный военно-технический форум «Армия-2020», на котором широко представлена и продукция с маркой «сделано в Перми». Свои стенды представили пять пермских предприятий – НПО «Искра», Пермская приборостроительная компания (ПНППК), ЗАО «Кираса», группа компаний «Чайковский текстиль» и «Зелинский групп» («Сорбент»). Но на самом деле пермское представительство на форуме намного больше – ведь на аэродроме «Кубинка» демонстрируется экспозиция авиакластера, который без пермских двигателей не может обойтись по определению.

## НАШИ ПРЕДПРИЯТИЯ СТАБИЛЬНЫ

Это относительно молодое мероприятие в России и во всем мире уже приобрело такую популярность, что в прошлом году, например, число посетителей мероприятий форума за все дни его работы составило более миллиона человек, а число государств-участников достигло 120. Традиционно форум посещает Президент РФ Владимир Путин

го производственного оборудования, материалов и комплектующих. Поэтому в понедельник, 24 августа, в работе форума принял участие губернатор Прикамья Дмитрий Махонин, который просто не мог пройти мимо стендов пермских предприятий, представивших свою продукцию на выставке.

По его словам, в Пермском крае на гособоронзаказ сейчас работают 19 предприятий, на которых трудится почти 50 тысяч человек.

– Сегодня на форуме мы посетили несколько стендов наших производителей, – поделился своими впечатлениями Дмитрий Махонин. – Примечательно, что предприятия загружены заказами не только по гособоронзаказу, но и по гражданской продукции. Приятно, что 70% формы участников парада Победы на Красной площади, который мы все смотрим каждый год, именно пермского производства. Ни одна из подводных лодок России сейчас не обходится без нашей, пермской, продукции. Важно, что наши оборонные предприятия стабильны в своей деятельности. С начала года на предприятиях не произошло ни сокращений персонала, ни сокращений гособоронзаказов.

## И ДЛЯ ВОЕННЫХ, И ДЛЯ ГРАЖДАНСКИХ

Ключевые темы «Армии-2020» – диверсификация, авиакластер, кластер ВМФ, инновационный клуб, «цифро-

полевой и повседневной формы одежды, маскировочные ткани и другие.

Как рассказал Дмитрию Махонину первый вице-президент ГК «Чайковский текстиль» Илья Столбов, 70% ассортимента тканей активно развивающегося предприятия – гражданского назначения.

– Развитие инновационных направлений ассортимента текстиля, в том числе для гособоронзаказа России, стало возможным благодаря модернизации производства компании, реализованной при поддержке краевой администрации и Минпромторга России, – пояснил Илья Столбов. – Сегодня мы представляем передовую продукцию, произведенную на новом оборудовании, – это продукция для силовых структур. Новые технологии применяются и в выпуске тканей гражданского назначения.

А компания «Зелинский групп» (в нее входит «Сорбент») в этом году на форуме «Армия» представила последнюю разработку по заказу Минобороны: фильтровентиляционный комплект ФВК-200У, предназначенный для обеспечения воздухообмена в войсковых фортификационных сооружениях в зараженной атмосфере. Линейка противогазов ПМК, также представленная на выставке, отличается широкой номенклатурой комплектующих, отвечающих всем требованиям личного состава войск и обеспечивающих высокие защитные и эргономические показатели.

Средства индивидуальной защиты с химически связанным кислородом применяются, например, в случае возникновения аварийных ситуаций в замкнутых пространствах, поэтому их наличие на судах ВМФ является обязательным требованием обеспечения безопасности служащих. На стенде «Зелинский групп» представил изолирующий портативный дыхательный аппарат (ПДА), уже принятый на снабжение в Министерстве обороны, а также самоспасатель противопожарный Pгох f55, отличающийся увеличенным временем защитного действия (до 55 минут) при средней физической нагрузке.

## ПЕРМСКИЙ СЛЕД

Ну а на аэродроме «Кубинка» всю эту неделю посетителей будут радовать самолет-ретранслятор Ту-214ОН с двигателями ПС-90, тяжелый военно-транспортный самолет Ил-76МД-90А, также переоборудованный на пермские двигатели, и целая линейка вертолетов «Ми» с пермскими редукторами. Там же на поле выставлены модернизированный истребитель-перехватчик МиГ-31БМ и многофункциональный истребитель МиГ-29СМТ.

Правда, на «ОДК-Пермские моторы» сейчас официально не производят двигатели Д-30Ф6, но производственная линейка потихоньку восстанавливается, а в том, чтобы убедиться в самой что ни на есть тесной причастности пермяков к производству МиГ-31, достаточно пройти до конца «тихого» Компраса. В конце концов, «отцом» двигателя является пермский «ОДК-Авиадвигатель», а его разработка регулярно летает над головами жителей Пермского края из авиаполка «Сокол». Так что форум во многом является и выставкой достижений пермского ОПК, но об итогах «Армии-2020» мы расскажем позже.

## Информ-портал

### ЕДИНЫЙ НОМЕР ДЛЯ ЭКСТРЕННЫХ СЛУЖБ

В Госдуму внесен законопроект о едином номере экстренных служб «112».

Автором инициативы выступило Правительство РФ. По мнению разработчиков документа, за счет создания систем-112 в субъектах РФ снизятся потери от происшествий и чрезвычайных ситуаций. Также документ призвал разграничить полномочия в области эксплуатации и развития системы-112 между федеральными органами исполнительной власти, органами государственной власти субъектов, органами местного самоуправления и организациями, участвующими в создании и эксплуатации системы.

Ранее о разработке этого проекта говорил премьер-министр Михаил Мишустин. По его словам, документ «вводит комплексное правовое регулирование в этой сфере, четко разграничивает полномочия по эксплуатации и развитию системы между всеми уровнями власти». Он подчеркнул, что номер 112 заработает в стране уже в 2021 году.

«В условиях сложной эпидемиологической обстановки, вызванной новой коронавирусной инфекцией COVID-19, принятие законопроекта, позволяющего как организовать взаимодействие экстренных оперативных служб и доведение помощи пострадавшим гражданам в возможно короткий срок, так и обеспечить формирование, анализ и выгрузку метаданных, необходимых для использования органами власти всех уровней при принятии управленческих решений, должно быть обеспечено в приоритетном порядке», — отмечается в пояснительной записке к законопроекту.

IN

### ЗА ДЕТСКИМ ПОСОБИЕМ – В МФЦ

За три месяца в МФЦ Пермского края с заявлениями о господдержке обратилось свыше 32 тысяч пермских семей.

Прием заявлений на получение ежемесячных выплат для семей, воспитывающих несовершеннолетних детей в возрасте с 3 до 7 лет, производится с 20 мая. Эта услуга стала одной из самых востребованных в многофункциональных центрах.

Претендовать на выплаты могут семьи, в которых ежемесячный доход не превышает одного прожиточного минимума на человека. Напомним, в 2020 году в Пермском крае это 10 556 рублей в расчете на душу населения. Размер финансовой помощи составляет 5351,5 рубля на каждого ребенка. Пособие выплачивается со дня достижения ребенком 3 лет, но не раньше 1 января 2020 года, до наступления 8 лет.

При подаче заявлений на пособия в МФЦ от родителей не будут требовать дополнительных документов и справок. Средства заявителям в случае положительного решения перечисляются без дополнительного уведомления.

В МФЦ напоминают, что для оформления выплат на детей посещать отделение многофункционального центра не обязательно, заявление можно подать в электронном виде на портале «Госуслуги». Вся процедура займет не более 5–10 минут.

IN



в компании с главами других государств, но на этот раз по причине пандемии глава России ограничился письменным приветствием.

Значение форума велико, ведь он является уникальной платформой для демонстрации лучших достижений научно-технической мысли, воплощенных в перспективных образцах интеллектуального оружия, военной техники и технологий, в проектах в области строительства и материально-технического обеспечения, а также для предприятий, готовых выступить в линейке кооперации различных уровней в интересах оборонно-промышленного комплекса – крупнейшего потребителя современного высокотехнологично-

вая армия» и военная медицина. Есть где показать себя. Но если продукция НПО «Искра», ПНППК и ЗАО «Кираса» (производит элементы защитного комплекта «Ратник») уже хорошо известна пермякам, то «Чайковский текстиль» и «Сорбент» пока выглядят новичками на этом мероприятии.

«Чайковский текстиль» на «Армии-2020» представил передовые разработки для силовых структур России: ткани, которые уже сейчас поставляются для униформы военнослужащих, а также перспективный ассортимент. Среди инновационных тканей – огнезащитный текстиль для комбинезонов спецподразделений, линейка тканей с покрытиями и мембранами, ткани для





# ДЕНЬ ЗНАНИЙ



ТЕКСТ: Матвей Настин  
ФОТО: permkrai.ru

**П**ервый день осени в Пермском крае был и останется особым праздником. И торжественные линейки будут, и белые банты у девочек, и цветы в руках первоклашек. Но первые школьные линейки в этом году будут не такими многолюдными – учитывается сложная эпидемиологическая обстановка. Каким же он будет, новый учебный год, рассказала Раиса Кассина, министр образования Пермского края.

– **Раиса Алексеевна, последняя четверть прошлого учебного года была необычной. Будут ли изменения в учебном цикле и в новом учебном году?**

– В День знаний, 1 сентября, дети придут в свои школы. Праздничные линейки, конечно, будут. Но в этот раз только для первоклассников и выпускников. Родители тоже могут присутствовать на торжественной линейке – в масках и на расстоянии. Праздник будет в любом случае. Но если пойдет дождь, то он состоится в классах. А в школу родителей не пустят. Безопасность детей, в том числе эпидемиологическая, прежде всего.

– **Школьная жизнь изменится?**

– С учетом сложившейся ситуации – да. Но ненамного. В новых требованиях, разработанных совместно с Роспотребнадзором и Министерством просвещения РФ, есть особые условия, которые вполне выполнимы. Это наличие в доступе дезинфицирующих средств, термометрия на входе в школу, обязательная изоляция ребенка, который пришел в школу с признаками ОРВИ, до приезда родителей. Нововведение этого учебного года – отмена кабинетной системы. За каждым классом будет закреплено свое учебное помещение, дети из кабинета в кабинет теперь ходить не будут. Исключение – специализированные кабинеты физики, химии, технологии, информатики, к примеру, которые требуют особого оборудования для практических занятий.

Обязательного требования в СанПиНах делить классы нет.

– **С чего начнется новый учебный год?**

– Последнюю четверть прошлого учебного года ребята учились практически на дому. Новый учебный год Министерство просвещения России планирует начать с проведения Всероссийских проверочных работ (ВПР). Традиционно контрольные пишутся в конце года. Сейчас – в начале. Слышала мнение, что в сложившейся ситуации ВПР не нужны и бесполезны. Я с этим не согласна. Конечно, ни в коем случае нельзя проводить ВПР с целью поставить отметки конкретному ребенку и рассказать об успехах или неудачах его родителям. Нет, такого быть не должно. ВПР нужны, чтобы понять, достаточно ли у ученика остаточных знаний для того, чтобы двигаться дальше, или нужно закрепление материала, повторение пройденного. Я уверена, что ситуация сложится по-разному, потому что и преподавание в системе онлайн велось по-разному: кто-то, например, только выдавал домашние задания детям, а кто-то каждый урок проводил онлайн. Отсюда и разные знания у детей. Поэтому проверочные работы нужны для того, чтобы понять – с какой точки стартовать в новом учебном году, где нужно догонять, домысливать.

## Раиса Кассина: «Мы собираемся учить детей в школе, и не онлайн, а очно»

Добавлю, если ВПР будут проведены, то без отметок детям, для того, чтобы работать с ребятами и ликвидировать возможные пробелы в знаниях, полученных в конце года.

– **Как в целом можно оценить результаты дистанционного образования в крае?**

– Поначалу это казалось нереальной задачей. Но наши педагоги с ситуацией неплохо справились. Мы поддержали их в самых непростых случаях, ведь уроки проводились онлайн каждый день, и даже технически это было сложно сделать. С началом режима самоизоляции мы передали учителям во временное пользование шесть тысяч компьютеров. И еще более тысячи компьютеров – детям из малообеспеченных семей. Учить и учиться – такие возможности мы постарались предоставить максимально.

Учителя нас не подвели. Работа велась практически круглосуточно. Проверка работ тоже занимала много времени. Я безмерно благодарна нашим учителям, их работу можно назвать трудовым героизмом, они смогли достойно завершить учебный год. Благодаря решению главы региона Дмитрия Махонина в период карантина были выделены дополнительные средства на поощрение учителей, обеспечивавших дистанционное обучение ребят.

На вахту также встали и родители, активно помогали детям пройти этот сложный путь учебы онлайн.

Мы справились. И об этом говорят результаты ЕГЭ. Но я считаю, что такой героизм не должен становиться нормой. Это не образование, которого достойны наши дети, мы не должны лишать их этой важной части жизни – школы. Школа – это не только уроки. Это друзья, это взаимодействие, умение работать в команде, стремление и конкуренция, желание достичь успеха впереди идущих ребят. Это общение, и не только на уроках – еще и конференции, слеты, соревнования, олимпиады. Все это и есть настоящая жизнь, и ее нельзя прожить за компьютером.

– **Как пермским школьникам удалось справиться с ЕГЭ?**

– Мы смогли обеспечить конкурентоспособность наших выпускников, несмотря на все сложности. Их баллы за ЕГЭ по всем предметам выше среднего по стране. Особенно высокие результаты ЕГЭ по русскому языку, математике, географии, информатике, химии, английскому – именно здесь мы превышаем средние результаты по России. По географии, например, выше на 10 баллов. Увеличилось количество так называемых стобалльников – 176 человек в этом году против 116 выпускников прошлого года. Значительно выросло количество высокобалльных работ.

– **Изменяются ли методики преподавания в этом году в связи со сложностями года предыдущего?**

– Мы проанализировали ситуацию в школах, в системе преподавания и сегодня стараемся быть готовыми к любым ситуациям. Да, сейчас также готовим материалы и для работы очно, и для работы онлайн. Отмечу, что на данный момент во всех школах Прикамья есть интернет. Сложности могут быть в том, что

интернет есть не у всех дома. Такая проблема есть примерно у 6–7% школьников. И дело не только в материальных сложностях. Сейчас мы создаем новую систему обучения: мы готовим задания, уроки, информацию и выкладывать ее будем сразу на компьютеры. Ребенок в случае необходимости может забрать уроки, подготовленные для самостоятельной работы, и выполнить задания, которые будут предложены.

Такие заранее подготовленные материалы можно использовать и в период вынужденной неработы школ, например, в период гриппа. Образовательный процесс будет организован более качественно.

Учителя к тому же увидели огромные плюсы в использовании информационных технологий, научились пользоваться разными сервисами. Сейчас, уверена, резко увеличится количество уроков именно с использованием новых технологий. И освоение нового материала пойдет более быстрыми темпами.

– **Есть ли в Прикамье своя платформа для системы образования?**

– Да, есть. ЭПОС расшифровывается как Электронная пермская образовательная система. До конца текущего года все прикамские школы будут подключены к этой платформе. Более того, единая образовательная платформа разрабатывается на уровне Федерации. И мы включены в этот проект и сможем синхронизировать нашу платформу с федеральной, наши дети смогут пользоваться общероссийскими ресурсами. Обе образовательные платформы бесплатны. А это значит, что учителя теперь смогут увидеть еще больше учебных материалов, добротных, достойных, разработанных ведущими специалистами и края, и России. Наша задача – научить их пользоваться всем этим богатством, а в случае необходимости – перейти на учебу онлайн.

– **А в пермских школах есть нужное оборудование?**

– В основном, есть. Мы участники нацпроекта «Образование», все регионы в рамках этого проекта получают новое современное оборудование, но в разные годы. Пермский край уже в этом году получил отличное оборудование для цифровой образовательной среды, и сейчас в школах идет массовое обновление оборудования, прокладка сетей, установка точек Wi-Fi. Параллельно по программе Министерства информационного развития региона идет прокладка интернета в самые отдаленные территории края. Дети должны получать качественное образование независимо от места жительства, это один из основных приоритетов развития нашей отрасли, который определил глава Прикамья Дмитрий Махонин, и мы ему следуем.

– **Традиционно о планах на будущее педагоги говорят на августовском педсовете. Состоится ли он в этом году?**

– Конечно. Но с учетом нынешних реалий, в очно-заочном режиме. Мы будем говорить о нацпроекте «Образование», и о том, как его реализация обеспечит социально-экономическое развитие Пермского края. Нацпроект сегодня – важный ресурс развития края.

### Дорогие наши учителя!

Поздравляю вас с Днем знаний! Мы с вами достойно выдержали это сложное время, не подвели своих учеников, сделали все, чтобы они смогли получить качественные знания. Мы построили весь процесс обучения так, что наши школы были островком безопасности. Наши дети учились на расстоянии, но ни один ребенок не заболел в школе или во время экзаменов. И это ваша заслуга.

Наступает новый учебный год. Конечно, он будет непростым, но у нас простых и не бывает. Со своей стороны мы сделаем все, чтобы помочь педагогам жить достойно, сохранить здоровье и преумножить знания детей.







ТЕКСТ: Елена Бардукова  
ФОТО: Евгений Харитонов

Почти полгода представители всех отраслей страны жили в новых условиях. Изменения коснулись всех сфер жизни, включая образование. Несмотря на определенные трудности, с которыми пришлось столкнуться, пермские школы позитивно оценивают опыт работы в условиях самоизоляции и планируют применять наработанные практики и в дальнейшей деятельности.

С самого начала всеобщего карантина в МАОУ «СОШ №102 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Перми начали каждую неделю проводить опросы родителей, которые активно включились в учебный процесс, чтобы выявить «слабые места» дистанционного обучения и оперативно их устранять. Общение вели через социальные сети, где отвечали на наиболее злободневные вопросы, Google-формы.

А уже на вторую неделю школа №102 ввела официальный ресурс – пространство для групповой работы Microsoft Teams, который в дальнейшем использовала для проведения уроков. В привычном режиме дети проходили обучение, общались со сверстниками и педагогами, в рамках одной платформы проходили отправки и проверка домашних работ учащихся.

По итогам работы мы принимаем решение вывести на дистант несколько предметов, чтобы минимизировать риски в случае карантина, – рассказывает директор школы №102 Артём Исаков. – Конечно, обязательно будем согласовывать этот процесс с родителями, с их стороны есть понимание и поддержка.

Стоит отметить, что с помощью Microsoft Teams регулярно проходили родительские собрания, там же проводили различные мероприятия. Так, например, в мае на базе пермской школы №102 при поддержке предприятий-партнеров – ООО «ЛУКОЙЛ-

# Для дальнейшего развития

## Пермская школа №102 создает бренд «Петролеум+» и новые профориентационные объекты

Пермнефтеоргсинтез», ООО «ЛУКОЙЛ-Инжиниринг» «ПермНИПИнефть» – прошел семейный онлайн-фестиваль Industrial Skills, посвященный работе нефтегазовой отрасли и запланированный еще в прошлом году.

На онлайн-площадке встретились 33 команды из 15 образовательных учреждений Перми и Прикамья, а также сотрудники предприятий компании «ЛУКОЙЛ», студенты химико-технологического факультета ПНИПУ, преподаватели ПГГПУ и Пермского нефтяного колледжа. Учителя и партнеры снимали ролики, подключались онлайн из лабораторий, с рабочих мест на предприятиях.

– Мы должны были показать то, что дети смогут сделать в домашних условиях. Создавали пластик из молока, измеряли показатели электрического чайника, определяли, сколько стоит одно кипячение в зависимости от времени суток. По заданию наших партнеров создавали модель насыщенного пласта и исследовали свойства различных материалов, – объясняет Артём Исаков. – Было сложно, но интересно, поэтому такую практику мы тоже будем поддерживать.

Несмотря на ограничения, школа продолжала придерживаться стратегических целей и задач. В следующем году заканчивается программа развития учреждения на 2017–2021 годы, и впереди новый период – создание школы «Петролеум+». А это – новый бренд, большая работа с детьми в рамках профессионального самоопределения, начиная с младших классов.

– Это большая ответственность. Мы хотим выпускать не только успешных нефтяников и газовиков, но и музыкантов, спортсменов, в целом, успешных выпускников – новых творцов будущего. У нас много талантливых ребят, – говорит директор школы

Параллельно идет и создание новых профориентационных объектов. Открытие одного из них – скалодрома – состоится уже в сентябре текущего года. Скалодром построен в рамках проекта «Билет в будущее» по направлениям «Промышленный альпинизм» и «Безопасность на производстве» при поддержке ООО «ЛУКОЙЛ-Пермнефтеоргсинтез». По словам Артёма



Директор школы №102 Артём Исаков

Исакова, на объекте будут отрабатываться навыки промальпинизма, электромонтажных и спасательных работ. Кроме того, скалодром рассматривается и как объект, развивающий детей с точки зрения выносливости, развития моторики. Уже заключено соглашение со школой «Верхолазы Урала» на обучение пяти педагогов школы №102 инструкторами по скалолазанию. В дальнейшем планируются проведение на базе образовательного учреждения различных соревнований и строительство скалодрома для учеников начальных классов.

Также в планах школы – развитие технической составляющей и новых направлений. Так, если в прошлом году в чемпионате Junior Skills ученики МАОУ «СОШ №102» принимали участие только в одной компетенции – «Лабораторно-химический анализ», то в этом году к ней добавились «Промышленная безопасность» и «Предпринимательство». Наряду с этим ведется создание лаборатории по физике и электромонтажу.

– Любое предприятие – это энергия, – объясняет Артём Исаков. – Операторы технологических установок должны уметь работать с электроприборами, снимать показания, ремонтировать. А дети должны понимать, как это устроено, как работает, как может пригодиться в дальнейшей жизни.

[www.school102perm.ru](http://www.school102perm.ru)



# Новые правила

## Пермский лицей №4 продолжает цифровую трансформацию

ТЕКСТ: Ольга Сапко  
ФОТО: Лицей №4

Лицей №4 – школа, где к цифре относятся по-особому трепетно. Понятие «Цифровизация образования» прочно вошло в работу педагогов лицея №4, заменив многие привычные инструменты обучения и воспитания. Одним из таких инструментов стал электронный журнал. Ровно год назад в работу учителей стремительно «ворвался» ЭПОС. Сегодня цифровая платформа ЭПОС.Школа является единой цифровой образовательной средой для педагогов, родителей и обучающихся.

С 1 сентября 2020 года ученики лицея получают возможность пользоваться новым сервисом – электронным каталогом учебников и художественной литературы цифровой библиотеки. Техническими специалистами

осуществлен процесс «чипирования» библиотечного фонда и перевода всей имеющейся литературы в цифровой формат.

Начало нового учебного года станет началом использования онлайн-платформы дистанционного взаимодействия с родителями. Теперь родительские собрания будут проходить в цифровом формате с использованием сервиса дистанционной платформы FreeConfereceCall, апробация и внедрение которой обеспечило 100% охват лиценстов во время домашней изоляции в конце прошлого учебного года.

Расписание в новом году станет электронным, с возможностью «видеть» его на мобильных и цифровых носителях, дополнительные образовательные услуги будут переведены на цифровой формат.

Одна из существенных цифровых трансформаций – проведение дистанционных уроков



для учащихся, находящихся на длительном лечении, домашнем обучении, на соревнованиях.

Школа становится другой. Цифровой. Такой привычной для ребят и такой необычной для педагогов и особенно для родителей. Сегодня руководство лицея планирует цифровое развитие образовательного учреждения уже на новый период. Разрабатываются и внедряются цифровые инструменты диагностики образовательных результатов на основе высоких технологий, изучаются подходы к активному использованию инструментов дополненной (AR), виртуальной реальности (VR). Цифровая трансформация лицея продолжается.

[www.licey4.perm.ru](http://www.licey4.perm.ru)



# ДЕТСТВО ЗНАЧИМЫЙ







# ДЕНЬ ЗНАНИЙ



Директор школы №122 Алексей Терехин

ТЕКСТ: Елена Бардукова  
ФОТО: школа №122

**В**стремительно меняющемся мире школа не должна стоять на месте. Образовательные учреждения активно внедряют в учебный процесс новые практики и методы. В МАОУ «СОШ №122 с углубленным изучением иностранных языков» города Перми начинают применять свою технологию – гуманитаризацию образования.

В разных источниках гуманитаризация образования определяется как «система мер, направленных на приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования и, таким образом, на формирование личностной зрелости обучающихся».

– Основанием гуманитарности является культура, не существующая вне языка. Язык хранит культуру, а культура является главным человекоформирующим фактором. Поэтому гуманитаризация школы – это превращение образовательного процесса в средство развития и саморазвития личности и всего человеческого в человеке через язык и культуру, –



## Воспитание личности

### В пермской школе №122 делают ставку на гуманитаризацию образования

объясняет директор «СОШ №122 с углубленным изучением иностранных языков» Перми Алексей Терехин. – Это ни в коем случае не увеличение количества предметов гуманитарного цикла. Это другая история, другая музыка.

Учебно–воспитательный процесс должен быть выстроен таким образом, чтобы любая деятельность ребенка на уроке была наполнена смыслом и пониманием того, что он делает. Причем совершенно неважно, иностранный язык это или, например, физика. Ученик должен понимать и анализировать свои действия, только тогда безличностные знания обретут смысл, уверены в школе №122.

По мнению Алексея Терехина, сегодня мы относимся к изучению отдельно взятого предмета достаточно схематично:

– Кто это придумал, зачем это нужно, пригодятся ли эти знания в жизни – об этом мы мало говорим с детьми. Ребенок должен воспринимать информацию не только по алгоритму усвоения, но и в философском плане. Такие нюансы в подходе к изучению любого предмета расширяют границы сознания ребенка. Чем больше мы тренируем мозг, чем больше вкладываем в него информации, тем лучше он воспримет новые знания.

Поэтому руководство школы и педагогический коллектив будут стараться добиваться совершенно другого результата, переводя предметные знания в надпредметную область. Это значит, что такие дисциплины, как математика, физика, информатика, будут рассматриваться не только как точные науки, но и с позиции осмысления, культуросообразности и восприятия себя, личности, в этом процессе.

Важно, в первую очередь, вырастить человека, потому что он будет жить в социуме, и привить ему те качества, которые позволят ему развиваться и в дальнейшем, воспринимать мир и окружающих его людей в установленных рамках морали и закона.

– Школа – это не просто место, где получают знания. Это, прежде всего, пространство, где ребенок приобретает стимул к обучению в целом. Поэтому каждый второй квадратный метр должен нести смысловую составляющую. Школа – это маленький мир со своими чудесами и богатствами. И ребенок должен обучаться даже во внеучебное время, – считает директор.

Поскольку в школе ведется углубленное изучение иностранных языков, внутренняя среда учреждения, в первую очередь, отражает гуманитарный профиль. Мы можем увидеть информацию о столицах мировых держав, визуальные образы выдающихся музыкантов, исполнителей, композиторов. В этом году внедрена новая концепция – «Школа, родина, мир». Представлены культурно–исторические центры России, с информацией о них. Кроме узнаваемых образов достопримечательностей городов – интересные факты и мотивирующие надписи. Для учеников начальной школы – герои сказок и былин, известные деятели науки – для старшеклассников.

То есть внимание акцентировано на том, что образование в школе сконцентрировано на изучении языков, мировой и отечественной литературы, что дает возможность ученикам, в первую очередь, проникнуть в культурную среду, развить интеллект и кругозор.

[www.school-122.ru](http://www.school-122.ru)

## Знай наших!

### Ученые из Перми разработали не имеющий прямых аналогов инженерный симулятор



ТЕКСТ: Алексей Ключихин  
ФОТО: permscience.ru

**П**о сообщению пресс–службы Министерства науки и высшего образования России, сотрудники пермского научно–образовательного центра (НОЦ) «Рациональное недропользование», созданного в рамках нацпроекта «Наука», разработали инженерный симулятор для непрерывного управления работой нефтяных скважин.

«Инженерный симулятор, разработанный учеными пермского НОЦ совместно с нефтяниками, – программный комплекс, который динамически анализирует всю информацию, поступающую с месторождения, чтобы сделать добычу нефти эффективной и предупредить

возможные неполадки, а значит, простои и экологические риски. Тестирование симулятора на нефтегазодобывающем оборудовании показало повышение уровня добычи с «куста» на 5%», – говорится в сообщении.

В целом в мировой нефтедобыче сейчас все больше распространяется применение систем и датчиков, которые передают информацию о работе оборудования, находящегося глубоко под землей: температуре, давлении, вибрации и так далее. Тем самым формируется большой объем информации, которую нужно правильно считывать. Поэтому одним из направлений развития отрасли является оперативный и многофакторный анализ поступающих данных, что позволяет повысить коэффициент извлечения нефти и газа, снизить потери от неэффективной работы оборудования, а также предотвратить аварии.

Разработанный учеными пермского НОЦ комплекс, основываясь на особенностях скважины, может давать рекомендации по подбору оптимального оборудования, а также регулировке его рабочих параметров, технологического режима, предупреждать о возможных осложнениях добычи и указывать меры борьбы с ними, а также прогнозировать ресурс трубопроводов и оборудования, применяемого в скважинах. Кроме того, симулятор выступает тренажером для студентов и молодых специалистов нефтяных компаний.

Инженерный симулятор, по данным пресс–службы, не имеет прямых аналогов среди российского и зарубежного программного обеспечения.

Напомним, что ключевым участником научно–образовательного центра мирового уровня «Рациональное недропользование», созданного в России в числе первых пяти наряду с Белгородской, Кемеровской, Нижегородской и Тюменской областями, является Пермский национальный исследовательский политехнический университет. А всего в НОЦ «Рациональное недропользование» интегрированы компетенции Пермского федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, пермского политеха, пермского классического университета и ведущих промышленных предприятий региона – ПАО «ЛУКОЙЛ», АО «ОХК «УралХим», ПАО «Уралкалий» и других. Их коллаборация призвана обеспечить создание и трансфер новых технологий.

Можно сказать, что пермский НОЦ строит экосистему для технологических прорывов в недропользовании благодаря потенциалу активной и талантливой молодежи России. Среди основных направлений его деятельности – твердые полезные ископаемые, углеводороды, химические технологии, энергетическое машиностроение, новые материалы и вещества, экология и безопасность территорий, цифровизация и роботизация производств и сервисов.



# Пользу по осени посчитали

Педагоги и ученики пермской гимназии №31 использовали весенние трудности для нового взлета



ТЕКСТ: Марина Стрыжкова  
ФОТО: гимназия №31

Учебный год начнется в привычном формате. Эта новость, озвученная еще в начале августа, обрадовала огромное количество людей: педагогов, школьников, их родителей, бабушек и дедушек. Неожиданная самоизоляция всех поставила перед необходимостью многое поменять. Осваивать и учить новое приходилось очень быстро.

О том, что принес школе этот мировой стоп-кадр, и о том, что он поменял в системе образования, мы разговариваем с директором пермской гимназии №31 Светланой Салюковой.

– Светлана Анатольевна, Министерство образования объявило о новых требованиях к организации учебного процесса. Расскажите о том, что ждет ваших гимназистов в наступающем году.

– Мы начинаем работать в обычном очном формате, но с соблюдением всех требований Роспотребнадзора. Сейчас готовимся к этому: закупили бесконтактные термометры, рециркуляторы воздуха, дезсредства, разработали график входа в школу, чтобы на начальном этапе дети пересекались минимально.

Надо сказать, что дистанционный этап, в котором нам пришлось работать весной, выявил для нас очень много точек роста. И кое-что мы уже совершенно точно будем использовать в будущем. Например, мы научились общаться через Zoom. В таком формате мы проводили классные встречи, родительские собрания, совещания педагогов, уроки. Это удобно, минимизирует затраты времени и информации.

Изучали и начали использовать в учебном процессе платформу МЭО (Мобильное электронное образование). Это целый комплекс для обучения, в котором есть все, что необходимо для организации образовательного процесса. Это не просто лекции и выдача информации, это удобный путь к освоению материала, с использованием различных форматов – графиков, таблиц, текстов, рисунков. Она позволяет дифференцировать учебный процесс: задания подобраны таким образом, что их можно менять, в зависимости от способностей учеников. Можно простроить индивидуальный образовательный маршрут для каждого. Здесь есть все необходимое педагогам для подготовки к урокам, есть необходимое для учеников, в том числе диагностический материал.

Кстати, замечу, что МЭО мы начали осваивать гораздо раньше, чем началось дистанционное обучение. Конечно, когда пришлось полностью перейти на онлайн, то сразу выявились тонкие места этой системы. И разработчикам, и нам самим пришлось очень быстро совершенствовать этот процесс. Но уже спустя пару недель у нас все работало нормально.

Так вот, когда гимназисты и педагоги хорошо освоились на платформе, мы стали подключать к этому процессу и дошкольников. Но поскольку маленьких детишек мы заранее этому не обучали, то тут большую помощь оказали родители. Кто захотел, подключился. В новом

учебном году мы планируем использовать ее более активно.

– То есть будете использовать на занятиях в группах?

– Совершенно верно. Например, воспитатель может включить детям ролик, где поэтапно снято, как сделать поделку. Ей уже не придется это показывать самой, зато она сможет каждому ребенку помочь индивидуально, подсказать, поправить.

Удобство платформы в том, что ее можно использовать на уроках, в выполнении домашнего задания и, если придется, на полном дистанте. Нынешним летом два наших педагога прошли обучение по использованию МЭО в учебном процессе, и теперь будут работать как методисты, оказывая помощь учителям и воспитателям.

– По сути это электронный учебник, который можно использовать в любой момент?

– Да. И, кстати, мы закупили ссылки на электронные учебники, так что у детей и родителей будет выбор – чем пользоваться. Носить в рюкзаке только планшет или пользоваться более привычным форматом бумажной книги.



– То есть эти инструменты уже точно войдут в обычную практику школьной жизни?

– Да, в определенных условиях это очень удобно. Можно учиться и проверять задания, находясь в любой точке мира. Главный минус – отсутствие реального общения. А это, конечно, очень важно, особенно в начальной школе, и особенно для первоклашек. Эмоции, энергетику, нюансы настроения очень сложно уловить через компьютер. Хотя у нас очень



Директор гимназии №31 Светлана Салюкова

хорошо получился не только обучающий процесс, но и самые разные другие активности: конкурсы, классные часы. Мы даже последние звонки и награждения провели в таком формате.

Еще момент, о котором стоит упомянуть. Нынешним летом мы очень активно начали общаться с коллегами из других школ. Построили партнерско-сетевое общение с гимназией №7. Вместе с ней организовали в июне дистанционное взаимодействие в формате сетевой летней школы для старшеклассников образовательных организаций г. Перми, с проведением курсов по информационным технологиям, обществознанию, финансовой грамотности. Это была общая работа педагогов двух гимназий, и наши ученики занимались тоже в общих группах. Все прошло интересно и полезно для обеих сторон.

Еще гимназия организовала летнюю городскую интернет-площадку для умного отдыха, предложив школьникам развивающие и образовательные мероприятия для проработки новых навыков, пополнения знаний и просто интересного общения. «Лето с пользой», где дети могли научиться фотографировать, мастерить поделки, писать статьи, провести 10 домашних экспериментов по физике, в том числе и используя лексику немецкого языка, составить свой дневник питания, освоить дыхательную гимнастику, познакомиться с искусством сценической речи. Интересно, что подключались к нам не только пермяки, но и ребята из Краснодарского края, Новосибирской области и даже из Италии. Всего мы насчитали более 300 детей, и мы поняли, что можем делать это интересно. Поэтому все эти наработки мы будем использовать и в будущем.

[www.gymnasium31.ru](http://www.gymnasium31.ru)



ДЕТСТВО ЗНАЧИМЫЙ



**СКИДКИ ДЕТЯМ И СТУДЕНТАМ**  
действует до 30 сентября 2020

**-10%** на новые очки  
**-30%** на аппаратное лечение глаз

**ОПТИКА ТОЧКА ЗРЕНИЯ** (342) 215 16 06  
бесплатная горячая линия

Имеется противопоказание. Необходимо проконсультироваться со специалистом





## Светлана Батуева:

### «Была проделана титаническая работа»

ТЕКСТ: Елена Бардукова  
ФОТО: школа №42

**В** школах Прикамья цифровые технологии внедряются стремительно – они не только позволяют шагнуть в ногу со временем, но и мотивируют педагогов на внедрение инновационных решений в повседневную практику. Особенно ярко необходимость в гаджетах и интернете в современном образовании проявилась во время длительного периода самоизоляции, когда весь учебный процесс перешел в онлайн.

О том, как повлиял карантин на учебный процесс, об альтернативных форматах уроков и новых технологиях корреспондент IN поговорила с заместителем директора MAOU «СОШ №42» по начальной школе Светланой Батуевой.

– **Светлана Владимировна, пандемия поставила учителей в новый формат проведения уроков – дистант. Готовы ли были к этому педагоги?**

– Конечно, мы к этому готовились. Учителя начальных классов разрабатывали карты дистанционного обучения, где четко прописывали, какими платформами и онлайн-ресурсами дети могут пользоваться для изучения или повторения материала. Также в этих картах были отражены рекомендованные учителями задания обычного учебника. Но это не означало, что ребенок должен был выполнить все, что есть в карте. У него было право выбора: онлайн-ресурс или классический учебник.

Кроме того, у каждого класса была своя корпоративная почта, где учителя размещали карты дистанционного обучения, и куда дети отправляли выполненные работы на проверку.

Пришлось подумать и о новых формах внеклассных занятий. Так, дети с помощью родителей создавали видеоролики на заданную тему, которые затем монтировались в тематический фильм и размещались на сайте школы. Снимали ролики ко Дню Победы, участвовали в акции «Бессмертный полк», записывали поздравления выпускникам на «Последний звонок».

– **Какие платформы и ресурсы использовали педагоги школы №42?**

– Учителя использовали собственные разработки уроков и занятий. Например, для тестирования и проверки результатов применяли Google-формы, интерактивные доски Google Jamboard. Для проведения онлайн-уроков – платформы для видеовстреч Zoom и Google Meet, сервисы Учи.ру и ЯКласс.

Также были разработаны и представлены на сайте школы офлайн-уроки, когда учителя записывали видеообъяснения, которые дети затем просматривали. Большой популярностью у учеников начальной школы пользовались уроки физкультуры и ритмики.

– **Столкнулись ли с трудностями при дистанционном обучении?**

– Конечно, вначале были технические накладки. Но уже в течение первой недели и учителя, и дети активно включились в работу. Сколько восторга у ребят вызвала возможность наконец-то встретиться, пусть и онлайн, с одноклассниками и педагогами! Отмечу, что «на ура» проходили в Zoom'e и родительские собрания. У мам и пап не всегда была возможность лично присутствовать на собрании в школе, а дистанционно удалось пообщаться со всеми. Кроме того, проводили онлайн-консультации для родителей учеников младших классов. Использовались любые средства связи, чтобы процесс был максимально понятен и прозрачен.

При необходимости и ученикам, и педагогам школа предоставляла ноутбуки, помогала осваивать интернет. Пандемия заставила и нас, учителей, научиться работать по-новому, и мы справились, идя в ногу со временем.

Например, дети часто отправляли сфотографированное домашнее задание, и для проверки пришлось осваивать графические редакторы. Сейчас мы планируем провести серию семинаров, где будем знакомить учителей с новыми программами. В целом была проделана титаническая работа. Очень хочется сказать большое спасибо родителям, которые поддерживали нас и детей, постоянно были на связи.

– **Будут ли какие-то из перечисленных новшеств применяться в школе в дальнейшем?**

– Конечно, останутся платформы для видеовстреч, к Учи.ру и ЯКласс будет добавлен Яндекс.Учебник. Кроме того, с группой учителей начальных классов мы разработали урок с использованием режимов онлайн и офлайн и будем рекомендовать педагогам, как организовать учебный процесс во время самоизоляции или карантина.

Также с 1 сентября в нашей школе запускается Электронная Пермская Образовательная Система (ЭПОС.Школа), предусматривающая больше возможностей для организации работы в дистанте и облегчающая продуктивное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Сейчас учителя уже создают календарно-тематическое планирование для ЭПОСа, проходят семинары для педагогов. Платформа хороша тем, что на ней можно разместить все материалы. Ученик сразу увидит конкретный урок с прикрепленными ссылками, электронный журнал со своими отметками.

С 3-го класса вводится урок информатики, чтобы дети познакомились с компьютерными технологиями, получили базовые знания: как создавать презентации, форматировать текст, использовать полезные сервисы. Но максимально будем использовать все же офлайн-форматы, особенно в начальных классах.

Внедрение цифровых платформ важно, но живое общение всегда выходит на первый план.

[shkola42.rf](http://shkola42.rf)

## Технологии для всех

### Педагоги Прикамья начали обучение новым компетенциям

ТЕКСТ: Дмитрий Николаев  
ФОТО: permkrai.ru

**У**же в сентябре в Прикамье откроются Центры образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста». Они начнут работать в 20 территориях региона. В рамках национального проекта «Образование» выделено более 22 млн рублей на оснащение центров 3D-принтерами, квадрокоптерами, VR-шлемами, мощными вычислительными станциями.

В новом учебном году в «Точках роста» ученики школ в территориях будут изучать предметы «Технология», «Информатика» и «ОБЖ» на новом оборудовании, а также посещать дополнительные занятия. При этом в центрах смогут учиться не только дети школ, на базе которых они организованы, но и ребята из других территорий. Планируется, что получать дополнительные компетенции и навыки ежегодно будет более 14 тысяч школьников.



Как сообщает пресс-служба администрации губернатора Пермского края, более 30 учителей технологии из 21 школы сельской местности и малых городов Прикамья уже приступили к обучению новым компетенциям.

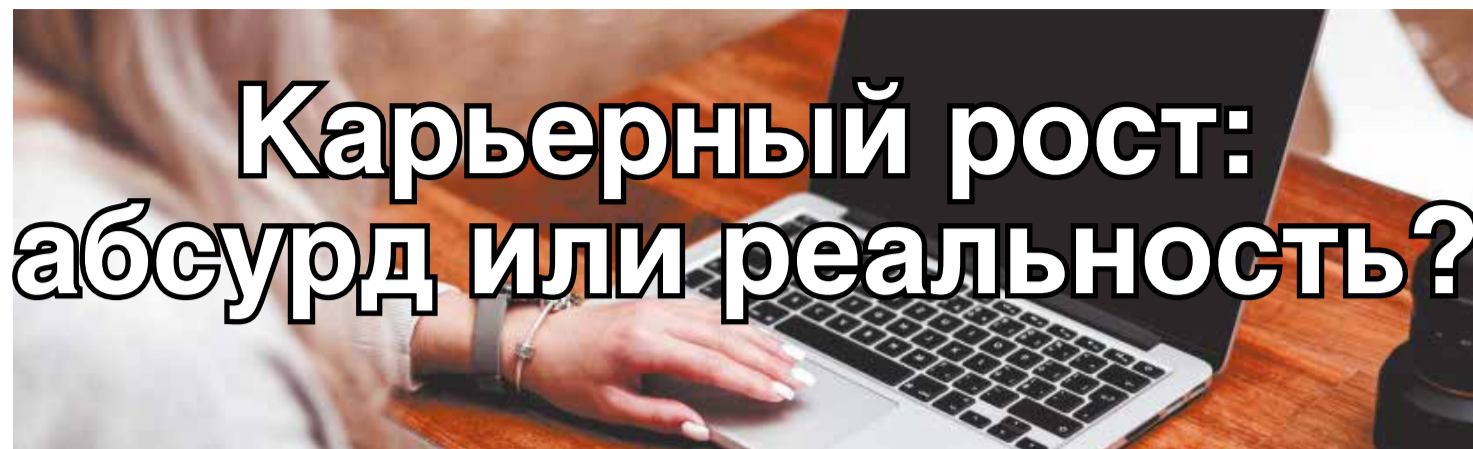
Обучение по гибким компетенциям проектной деятельности, так называемым soft skills, педагоги прошли заочно. Сейчас, в рамках очной сессии, они будут отрабатывать практические навыки работы (hard skills) с высокотехнологичным оборудованием, которым оснащены «Точки роста».

Наставниками учителей выступают сотрудники детского технопарка «Кванториум Фотоника».

Отметим также, что Пермский край стал одним из первых регионов России, где уже в этом году по решению Правительства РФ начнется цифровизация образовательного процесса. В рамках нацпроекта «Образование» на приобретение современной техники для 195 школ Прикамья из федерального и краевого бюджетов будет направлено 330,3 млн рублей.

ДЕНЬ ЗНАНИЙ





ТЕКСТ: Наталья Летаева  
ФОТО: bbf.ru

Еще весной текущего года министр труда и социальной защиты РФ Антон Котяков в ходе расширенного заседания Комитета Совета Федерации по социальной политике, заявил, что количество безработных в России превысило два миллиона человек и продолжает расти. Также он отметил, что наиболее сложным для российского рынка труда станет третий квартал 2020 года.

Так возможно ли, при такой ситуации на рынке труда, думать о карьерном росте и о профессиональном развитии? И как строить карьеру?

#### ОЦЕНКА РЫНКА ТРУДА В РОССИИ

Если говорить о количественных характеристиках рынка труда, то, по оценке Росстата, общее число безработных россиян, то есть не только поставленных на учет, уже в апреле текущего года возросло до 4,3 млн человек, и уровень безработицы вырос до 5,8%. Специалисты в области подбора персонала считают, что реальное число безработных может быть в несколько раз выше официальной статистики.

К тому же следует добавить, что, по данным ВШЭ, у 40% россиян сократилась зарплата. Добавьте к этому данные по тем, кто переведен в режим неполной занятости, а это ни много ни мало, порядка 3 млн человек. Если говорить образно, то рынок труда сжимается, как шагреновая кожа.

По официальным данным, в Пермском крае уровень безработицы составляет 6,7%, и это, к сожалению, больше, чем в среднем по Приволжскому федеральному округу, – 5,5%. Да и у некоторых наших соседей ситуация с безработицей несколько лучше. Например, в Татарстане она составляет 3,9%. Различия по территориям вполне объяснимы экономической ситуацией в регионах, и зависимость тут обратно пропорциональная.

#### ВОЗРАСТ – ПОМЕХА?

Обратимся к возрастным показателям. Положение молодежи на рынке труда гораздо хуже, чем у людей старших возрастов. Надо учитывать, что в этом году и ежегодно на рынок труда приходят от 1,25 до 1,5 млн молодых людей от 15 до 24 лет – выпускники вузов, колледжей и школ. Найти работу по специальности молодому человеку совсем не просто.

А всего два года назад в России безработица среди молодежи 15–19 лет снизилась с 32% до 20,8%, а среди 20–

24-летних – с 15,2 до 13%. Это данные Росстата с марта 2018 года по март 2019 года. 36% выпускников 2019 года были уверены, что при желании получат место у выбранного ими работодателя.

2020 год стал, думаю, самым неудачным годом для начала карьеры. Так, количество вакансий для соискателей без опыта работы за время режима самоизоляции сократилось почти на 75%.

Ситуацию с занятостью молодежи усугубила пенсионная реформа 2018 года. Люди старшего возраста остались на рынке труда, и по закону уволить их нельзя. И если в 2019 году «предпенсионеров» было порядка 250 тысяч, то в текущем году их уже 700 тысяч.

#### РЫНОК РАБОДАТЕЛЕЙ

Количественные изменения с неизбежностью приводят к качественным изменениям. Во-первых, рынок труда стал «рынком работодателей». Число вакансий снизилось на 24%, зато выросло число резюме. И теперь уже работодатели диктуют «правила игры», соискатели «борются» за рабочие места, а не работодатели конкурируют за персонал между собой, как это было до кризиса.

Во-вторых, изменились собственно требования к соискателям. Произошло смещение акцента с технических или «жестких» навыков (hard skills) на «мягкие» навыки (soft skills), которые в будущем и будут драйвером карьеры.

Многие руководители осознали, что для сохранения эффективности необходимо скорректировать организационные структуры компаний. Сейчас на смену привычным вертикальным иерархиям приходят так называемые «плоские структуры». Связано это с повышением спроса на «мягкие навыки» и корректировки в стратегиях найма крупного бизнеса – их скорректировали более 60% компаний.

#### РОСТ КОНКУРЕНЦИИ

На рынке труда увеличилась конкуренция, а это, будем надеяться, приведет к повышению качества сотрудников, к увеличению их профессионализма. Для измерения конкуренции специалисты используют такой показатель, как hh.индекс. Он показывает соотношение количества резюме и вакансий. Нормальным считается уровень конкуренции – не выше 6. Это значит, что нормальной считается ситуация, когда количество активных резюме на сайте превышает количество вакансий не более чем в шесть раз. В апреле и мае средний hh.индекс по России в целом повышался до 8. А в Москве и Санкт-Петербурге – до 17! Конкуренция значительно выросла.

В июне конкуренция за позицию высшего менеджмента была одна из самых высоких, «конкурс» был 15 резюме на одну вакансию. А на должности, куда готовы были взять выпускника вуза, – 13 резюме на одну вакансию.

С одной стороны, повышение конкуренции на рынке труда – это хорошо, это «положительная социальная селекция», возможность

победить тем, у кого высокий профессиональный уровень. Но пока выбор осуществляют по принципу «нравится – не нравится» или на основе неактуальных методик.

К тому же еще есть факторы, способные свести «на нет» положительное влияние конкуренции. Один из них – это высокий уровень стресса.

#### МОРАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ РОССИЯН

По словам директора центра социально-экономических исследований ЦСР Лоры Накоряковой, «моральное состояние россиян ухудшается». Если в марте 2020 года, в начале эпидемии в России, 64% россиян были уверены, что ситуация разрешится, то к середине лета оптимизм уменьшился.

На сегодняшний день 75% россиян обеспокоены риском роста цен и существенным подорожанием жизни, почти каждый второй обеспокоен риском недоступности медицины, более трети волнуются об обесценивании своих накоплений.

А высокий уровень стресса – это снижение способности к усвоению новых знаний, снижению производительности труда и эффективности сотрудников, а также повышение конфликтности в коллективах.

#### МЕНТОРЫ И КОУЧИ

Именно с этим связан всплеск интереса к так называемым «помогающим специалистам». Все чаще люди обращаются за помощью к психологам, менторам, коучам.

Коуч – это партнер, «об которого» можно результативно думать. Жизнь резко разворачивает нас к новым нормам бытия, в котором формируются новые «правила» и «условия» успешности, ценными становятся те ресурсы, на которые раньше не обращали внимания.

Бизнесмены, руководители все острее начинают ощущать, что их сильные стороны перестают быть эффективными в новых условиях, что им не хватает гибкости и стрессоустойчивости, и при этом времени для плавного вхождения в новые условия просто нет. Помочь быстрее пройти все этапы изменений, получить развивающую обратную связь, провести переоценку своего опыта и найти внутренние точки опоры может опытный коуч.

Здесь есть варианты. Тем, кому важен индивидуальный подход при работе над карьерой, стоит обратиться в Центр Развития Компетенций. Те, кто предпочитает классическое обучение, могут пойти на курсы при пермских вузах. А еще есть бизнес-сообщества, которые помогают быть успешным. Например, в Перми уже более пяти лет работает, и весьма успешно, бизнес-акселератор «Бизнес ментор». Это сообщество объединяет более 300 представителей малого и среднего бизнеса.

Получается, что конкуренция на рынке труда выявляет потребность у людей в саморазвитии, в освоении новых компетенций. И это правильно. Потому что все более явным становится тренд повышения интереса к созданию индивидуальных траекторий профессионального развития.

## INформ-портал

### РАБОДАТЕЛИ ВЫБИРАЮТ ОНЛАЙН-СОБЕСЕДОВАНИЯ

Больше 20% соискателей работы в Пермском крае в последние месяцы проходили собеседования онлайн.

По данным крупнейшей российской онлайн-рекрутинга – платформы hh.ru, в период пандемии 23% пермяков, ищущих работу, получили приглашения от потенциальных работодателей на онлайн-собеседования. Больше половины респондентов сумели провести до 5 таких встреч «в прямом эфире», у 35% онлайн-общение с работодателем было единственным, 6% успели провести больше 10 переговоров.

Наиболее популярными сервисами для общения по поводу трудоустройства стали Skype, WhatsApp и Zoom. 32% опрошенных рассказали, что разговор длился меньше 30 минут, еще 52% общались с представителем компании от 30 минут до часа, 10% – около полутора часов. Большинство – 77% – использовали видеосвязь.

– В 94 случаях из ста инициатором проведения собеседования в режиме онлайн был работодатель. При этом для 20% соискателей такой формат был сложнее, чем обычная очная встреча с HR-менеджером, а для 37% – наоборот, легче. Еще 34% не заметили принципиальной разницы, – отметили эксперты.

Многие пермяки отмечают, что онлайн-общение с кадровыми службами имеет ряд преимуществ: экономия времени, комфортная обстановка, экономия материальных средств, возможность оперативного обмена данными и легкость завершения беседы.

IN

### ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ КЛЮЧ ДЛЯ ПЕРМЯКА

Министерство информационного развития и связи Пермского края начинает разработку информационной системы для запуска электронного социального проекта.

«Единая электронная карта» жителя Пермского края предусматривает подключение сервисов из разных отраслей – транспортной, образовательной, социальной, коммерческой и др. Что позволит быстрее и с большим комфортом решать целый комплекс ежедневных вопросов жителей Прикамья. Наряду с пластиковой, которая будет доступна на базе банковской карты, создается и виртуальный вариант «Единой карты жителя Пермского края» для мобильных устройств.

Перечень государственных и муниципальных услуг и сервисов для включения в состав «Единой карты» определяет Министерство информразвития и связи совместно с исполнительными органами власти.

Разработчики намерены интегрировать «Единую карту» с существующими приложениями и сервисами, действующими на территории Пермского края, в том числе для получения скидок при оплате товаров и услуг в организациях-партнерах дисконтной программы, в том числе за пределами региона. Уже ведутся переговоры с крупными торговыми сетями, аптеками, АЗС.

Прототип и функционал «Единой карты» планируется разработать до конца года, а пилотный запуск проекта намечен на весну.

IN



Публикация Балашова Г.В., кандидата при проведении дополнительных выборов депутата Законодательного Собрания Пермского края, размещена на бесплатной основе



## Конкурсы, гранты

### «СДЕЛАНО ДЛЯ ДЕТСТВА»

Начался прием заявок на участие в конкурсе–рейтинге российских организаций индустрии детских товаров «Сделано для детства». Цель конкурса, организатором которого выступает Министерство промышленности и торговли РФ, – обратить внимание на товары высокого качества и современное производство, а также повысить имидж российских компаний. Конкурс проводится по следующим направлениям индустрии детских товаров:

- Производство детской одежды;
- Производство игр, игрушек и робототехники для детей;
- Производство детской мебели;
- Производство детской обуви;
- Производство товаров для новорожденных;
- Производство школьных принадлежностей, товары для образования;
- Производство спортивных товаров для детей;
- Производство средств гигиены и косметики;
- Производство товаров для безопасности детей;
- Производство учебно–лабораторного оборудования;
- Производство товаров для детей с ограниченными возможностями. Принять участие в конкурсе может любая российская организация. Документы принимаются по 30 октября 2020 года по адресу: г. Москва, Пресненская наб., д. 10, стр. 2, 109074. Вопросы можно задать по телефону: +7 (495) 870 29 21, доб. 21914.

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ СТАРТАПЫ В ОБЛАСТИ ЭКОЛОГИИ

С целью поддержки инновационных компаний, реализующих технологические стартапы в области экологии, фонд «Сколково» совместно с Торгово–промышленной палатой Российской Федерации запустил акселерационную программу **GreenTech Startup Booster**.

Программа подготовлена при поддержке Министерства природных ресурсов и экологии РФ, Министерства строительства и ЖКХ РФ совместно с институтами развития и экологически ориентированными российскими и международными компаниями.

В рамках программы индустриальные партнеры смогут провести пилотные испытания и внедрения для ее финалистов на своих площадках самостоятельно, а также при поддержке фонда «Сколково». Финалисты смогут стать участниками проекта «Сколково» с возможностью получения гранта в размере 5 млн руб.

К участию в программе приглашаются инновационные компании, имеющие технологические решения задач промышленности в области экологии и устойчивого развития, как по текущим вызовам, так и по задачам перспективного развития: снижение углеродного следа и выбросов парниковых газов, повышение эффективности очистных сооружений сточных вод и отходящих газов, утилизация отходов и т.д.

Заявки на участие в программе принимаются до 3 октября, отбор проектов продлится до декабря 2020 года. Пилотные внедрения лучших проектов планируются до марта 2021 года.

Подробная информация – на сайте программы: [greentech.sk.ru](http://greentech.sk.ru)

# Мрачный спектакль для бодрой Перми

Новый театральный сезон в Театре–Театре откроет премьера, которая не состоялась в апреле из–за пандемии

ТЕКСТ: Маргарита Неугодова  
ФОТО: Театр–Театр

Оперу для драматических артистов «Антигона» на большой сцене зрители смогут увидеть 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9 и 30 сентября. Опера написана эксклюзивно для Театра–Театра композитором Ольгой Шайдуллиной (Москва) по либретто Жени Беркович (Москва). Подобный жанр появится в репертуаре театра впервые.

### ВЫБОР МЕЖДУ ЗАКОНОМ И СОВЕСТЬЮ

Евгения Беркович – российский театральный режиссер, ученица режиссера Кирилла Серебренникова, участник «Седьмой студии».

Сюжет «Антигоны» заинтересовал ее еще в 2012 году, когда в качестве дипломной работы Беркович поставила спектакль «Жаворонок» по пьесе Жана Ануя в МХТ, где суд над Жанной д'Арк стал метафорой отечественного правосудия.

Если быть совсем дотошным, то можно вспомнить, что сюжету «Антигоны» пять с половиной тысяч лет. Грязь, разруха, смрад, отравленный воздух... В Фивах только что закончилась гражданская война. Развязавшие ее братья Этеокл и Полиник, сыновья Эдипа, мертвы. К власти приходит Креонт. Стремясь предотвратить новые волнения и навести порядок в стране, он приказывает с почестями похоронить Этеокла, а Полиника, нарушившего договор о смене власти, оставить на растерзание птицам и псам. Юная Антигона решает предать тело брата земле. За нарушение запрета царя ей грозит смертная казнь...

По словам постановщиков, проблема выбора между законом и совестью будет актуальна всегда.

– Наша история вневременная и универсальная, – считает режиссер–постановщик Роман Феодори, главный режиссер Красноярского театра юного зрителя. – Мы искали специальные приемы и в costume, и в музыке, и в пространстве, и в сюжете.

В театре уверены, что сравнительно короткий спектакль длительностью чуть больше часа без антракта обещает стать оригинальной театральной постановкой с яркой перформативной составляющей в сценографии.

Проживая это время с актерами, зритель увидит, как изменится само пространство сцены.

### АКТЕРЫ ГОТОВЫ ПРОБОВАТЬ И ИСКАТЬ

Закулисную сторону постановки чуть–чуть приоткрыла хореограф–постановщик Татьяна Баганова, художественный руководитель театра «Провинциальные танцы» (Екатеринбург).

– «Антигона» – камерная история. Это опера для драматических артистов. Увидела макет спектакля и поняла, что мне очень нравится сама идея сцены как замкнутого бокса. Такое искусственное ограничение пространства...

У Багановой и Феодори это не первый опыт совместного творчества. В ТЮЗе Екатеринбурга уже шесть лет идет их спектакль «Русалочка», который до сих пор является самым кассовым и аншлаговым. Осенью в том же ТЮЗе они выпускают «Питера Пена». Татьяна Баганова с удовлетворением

отмечает: актеры Пермского Театра–Театра любопытны, в основной массе она не встретила того необъяснимого недоумения, которое часто встречается в оперных труппах.

– У меня большой опыт работы с оперниками, – улыбается хореограф, чьи балеты 12 раз становились лауреатами самой престижной российской театральной премии «Золотая маска». – Когда хор в 60 человек, неуправляемый оркестр и солистов миллион штук. Время репетиции закончилось, все встали и ушли, кроме недоуменно го дирижера. Профсоюзы не дремлют! Но зато масштаб таких постановок впечатляет...

Уже на первых пробных репетициях Багановой были найдены физические моменты, которые, по ее словам, не нужно играть, их нужно просто вытащить из себя. И это будет более правдиво. Ей показалось, что пермские актеры готовы пробовать и искать. Хотя, не скрывает хореограф, она увидела и некоторую наигранность.

– Но она может проистекать и от того, что у человека просто–напросто нет другого опыта, а не потому, что он неискренен. Но, думаю, найдутся и те, кто реально неправдив, кто не сможет перестроиться, – не исключает Баганова.



### ДЕПРЕССИВНОЕ ФОРТЕПИАНО

Музыкальным оформлением «Антигоны» занималась композитор Ольга Шайдуллина (Москва). Ее сочинения можно услышать в таких театрах, как Театр имени Булгакова, Новосибирский театр «Глобус», Чехов–Центр, Красноярский молодежный театр, Бурятский драматический театр и других. Совместно с Павлом Милославским Шайдуллина организовала первый в России ночной фестиваль современной академической музыки под открытым небом «Опус 52», она является музыкальным руководителем зонг–оперы «Суинни Тодд» с группой «Король и Шут».

– Опера написана специально для Пермского академического Театра–

Театра. В октябре 2019–го, задолго до пандемии, мы придумали художественное пространство спектакля – город, разрушенный гражданской войной, где жителям физически тяжело дышать. Это затрудненное дыхание стало отправной точкой в звуковом «коде», – объясняет Ольга Шайдуллина.

Роман Феодори с Ольгой Шайдуллиной приехали на прослушивания пермских артистов и отсмотривали репертуарные спектакли Театра–Театра. В результате опера создается под конкретных артистов, под конкретные голоса и даже под конкретные личности и характеры.

– Я был потрясен вашим театром, который совмещает в себе все, о чем только может мечтать режиссер, – восхищен Роман Феодори. – Собственный балет, хор, оркестр, драматические артисты, которые еще и отличные солисты! Что–то подобное я видел только в «Ленкоме» у Марка Захарова.

Пермская «Антигона» обещает стать постановкой, буквально вытаскивающей зрителей из зоны комфорта. Этой задаче будут подчинены и декорации (художник–постановщик, художник по костюмам – Даниил Ахмедов, выпускник ГИТИСа, который создал с Феодори более десяти спектаклей в

самых разных театрах России), и хор (дирижер–постановщик, хормейстер Театра–Театра – Владимир Никитенков, педагог по вокалу – Евгения Прозорова). Депрессивность обеспечит и музыка: на струнных будут играть не только смычками, а партия фортепиано прозвучит на препарированном пианино.

– Пермская «Антигона» будет мрачной, грустной, эпичной, глубокой, – нагнетает Роман Феодори. – В Перми огромное количество образованных, пытливых, сложных людей, которым необходима встреча со сложным творчеством. Их мы и приглашаем подумывать вместе с нами. Эта история специально бы специально создана для вашего города.



# И камни заговорили

Ни ветер, ни дождь не смогли помешать IX театральному ландшафтному фестивалю «Тайны горы Крестовой»



ТЕКСТ: Маргарита Неугодова  
ФОТО: Игорь Катаев

Во время репетиций свет рассеивался, но к началу спектакля природа «выстроила» нужные краски. И пускай балетный линолеум постоянно мок, а танцовщики опасно скользили, рискуя получить травмы. Но артисты входили в такой испепеляющий раж, что согревали своим теплом нахохлившись зрителей, собравшихся в прошлую субботу на вершине хребта Рудянский спой в Губахе.

## ВОЗМОЖНОСТЬ ЖИТЬ И ДЫШАТЬ

Проект «Закат на Крестовой» – это возможность увидеть по-настоящему уникальную постановку. Ее нельзя повторить, так как невозможно предугадать, каким будет финальное выступление артистов и какие коррективы внесет в него окружающая природа.

Ну а для тех, кто не смог попасть на мероприятие, телекомпания VETTA организовала трансляцию спектаклей. Съемка производилась на протяжении всего фестиваля в формате HD с четырех камер и квадрокоптера. Таким образом, фестиваль смогли виртуально посетить все желающие не только края, но и других регионов.

В этом году проведение фестиваля на горе Крестовой стало возможным после проведения краевым Минкультуры подготовительных мероприятий с Управлением Роспотребнадзора по Пермскому краю. Лично отстаивали фестиваль министр культуры Пермского края и главный санитарный врач Прикамья. А ранее соответствующее поручение в рамках оперштаба дал глава региона Дмитрий Махонин. В результате были приняты необходимые меры безопасности, гостями программы открытия стали 1000 человек. Так, для удобства и безопасности всех участников были организованы два подъема – автомобильный и пешеходный, воспользоваться которыми смогли только обладатели входных билетов, пригласительных и пропусков.

У подножия горы, с обеих сторон, были расположены два входа, оборудованные арочными металлодетекторами. Все контрольно-пропускные пункты оснастили бесконтактными термометрами, санитайзерами, а также средствами индивидуальной защиты для каждого зрителя. Для соблюдения социальной дистанции территории Рудянского споя разметили полутораметровыми кругами, внутри которых

индивидуально или же малыми группами (пришедшие вместе) смогли разместиться гости фестиваля.

Как рассказала идейный вдохновитель фестиваля и художественный руководитель Молодежной студии-театра «Доминанта» Любовь Зайцева, подготовка к фестивалю началась с конца прошлого года, однако за этот период только дата его проведения и программа менялись четыре раза:

– И даже сейчас, когда разрешили, внесли массу запретов и ограничений. Билеты начали продавать за три дня. С такой скоростью мы никогда еще не работали, но, видимо, такой опыт тоже нужен. Некоторые участники не могли изменить свои планы и подстроить свои графики под наши, зарубежное крыло вообще перестало реагировать на наши звонки и письма, хотя их минкульты даже выделили деньги. И все равно это было замечательное творческое ожидание, мы настолько истосковались по всей этой обстановке, что сегодня, невзирая на погодные условия, пребываем на радостной волне. Такое ощущение, будто нам вновь дали возможность дышать и жить. И, по-моему, получилась прекрасная история, созвучная нашим скалам. История дружбы двух регионов – Прикамья и Республики Башкортостан.

## ЭКСТРЕМАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННОСТЬ

Оказывается, в прошлом году была договоренность, что Башкирский государственный театр оперы и балета привезет в Губаху балет «Спартак», но, увы, показывать его на открытой сцене не разрешил фонд Григоровича.

Поэтому в 2020 году зрители увидели балет Николая Попова «О чем молчат камни». Хореографическая постановка перенесла гостей в потрясающие по красоте и природе места Башкортостана, именно здесь, рядом с пещерой Шульган-Таш зародились уникальные

памятники башкирского народного творчества – легенда «Акбузат» и эпос «Урал-Батыр». В тот вечер каждый смог узнать поэтичную историю о том, что происходило в эпоху палеолита в таинственной пещере, хранящей редчайшие образцы искусства времен каменного века – первобытную роспись.

– Организаторы фестиваля просмотрели репертуар нашего театра и выбрали именно этот спектакль, поскольку он подходит по тематике и настроению, а также очень хорошо вписывается в атмосферу фестиваля, – отметил заслуженный артист Башкортостана, балетмейстер-постановщик спектакля Ринат Абушахманов. – Прошлой осенью эту постановку мы предлагали показать точно так же у нас в республике, в Башкирии, прямо в заповеднике Шульган-Таш. Однако обстоятельства сложились так, что эта идея воплотилась не на Южном, а на Западном Урале.

Идея представить именно этот балет возникла месяц назад. Ринат Абушахманов прикинул все возможности сцены, потому что спектакль очень сложный технически, а на родной сцене в нем всегда много света и видео.

Труппа часто выступала на открытых площадках России, Италии и Франции. Но губахинская локация оказалась самой экстремальной: согласитесь, что +14 – все-таки маловато для артистов балета!

Ринат Абушахманов всерьез позабыл, что у Прикамья есть такой уникальный фестиваль. Хореограф признался, что поразила его великолепной организацией в таких тяжелых эпидемиологических и климатических условиях.

– Очень живописное, красивое место, от ауры которого и произведение наполняется внутренней художественностью, – подчеркнул Ринат Абушахманов.

## КОММЕНТАРИЙ

**Мария Коновалова,**  
депутат Законодательного Собрания Пермского края,  
председатель оргкомитета фестиваля «Тайны горы Крестовой»:

– В первый раз спектакль мне показали в записи, а затем я присутствовала на репетиции и не могла оторваться от зрелища. Это спектакль о женском начале, о параллели женщины и культуры. Постановка использует те легенды, которые были высечены на башкирских скалах. И главное предположение, на котором основывались организаторы, что эти наскальные надписи могла оставить женщина. Поэтому предлагаю смотреть на данную работу с этой точки зрения. Это – красивая, невероятно трогательная, тонкая, эмоциональная история. Совсем не классическая, в том числе и по звуку.

Также сегодня коллеги раскрыли мне тайну, что они начали писать вторую часть – продолжение этой истории и уже планируют вернуться с ней к нам на гору.

## Информ-портал

«ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА»  
1 сентября в Перми открывается выставка «Все мы родом из детства».

Новую экспозицию на площадке муниципального Дворца культуры им. Калинина представляет Частный музей истории пермской открытки. Состоит она из тех «сокровищ», с которыми ассоциируется наше счастливое советское детство:– открыток, фантиков от конфет, значков, фотографий, газет. Это самые добрые, самые теплые экспонаты из коллекций пермяков.

Автор выставки, коллекционер Сергей Филатов, собирает коллекцию пермских открыток более пятнадцати лет. Многие предметы сохранились в семье филокартиста и знакомы большинству пермяков, родившихся в 1970–1980-х гг.

Особое место в экспозиции занимает коллекция пионерских значков – от самого первого из 1925 года. История пермского комсомола представлена фотодокументами и приглашениями на важные события в жизни пермской организации. Поистине уникальна коллекция пригласительных билетов на новогодние праздники для пермских детей 1950–1980-х годов.

Все это можно увидеть в муниципальном Дворце культуры им. Калинина с 1 сентября, Дня знаний, по 5 октября, когда в стране будут отмечать День учителя.

IN

## МУЗЕЙ СОЛИ ПОЛУЧИЛ НОВОЕ ИМЯ

Музей истории соли в Прикамье получил новый статус и именуется теперь Музеем-заповедником «Сользавод».

Сотрудники музея надеются, что с получением статуса музея-заповедника появится больше возможностей для сохранения уникальных объектов культурного наследия деревянного промышленного зодчества.

Музей истории соли – единственный в мире музей деревянного промышленного зодчества XIX века под открытым небом, демонстрирующий технологическую цепочку солеварения в России XVII–XX вв. Только здесь можно увидеть механизмы, с помощью которых работали наши прадеды. Благодаря победе в XIX конкурсе социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ» в Пермском крае в музее-заповеднике «Сользавод» появилось новое интерактивное пространство. Его основным элементом стала мини-варница, органично вписавшаяся в экскурсионный процесс, ставшая его наглядным дополнением. В августе в Соликамске установлен стенд «Соляные столицы» на русском и английском языках. На нем размещены фотографии и информация о достопримечательностях, входящих в туристский маршрут, а также карта с туристскими маршрутами Пермского края.

В туристский маршрут по Соликамску, в частности, вошли: мемориальный ботанический сад им. Г.А. Демидова; Центральный архитектурный ансамбль (Троицкий и Крестовоздвиженский соборы, Соборная колокольня, Воскресенская церковь, Дом воеводы, Богоявленская церковь); Людмилинская скважина; Усть-Боровской солеваренный завод.

IN



# Цель – нормальная жизнь

Почему важно вести учет расходов, расскажет курс «Семейный бюджет»

ТЕКСТ: Лиза Шандера  
ФОТО: Елена Бардукова

Согласитесь, деньги – почти как мед: «если есть, то их сразу нет»! Умеете ли вы рационально формировать семейный бюджет? А вы вообще его планируете? На какой период хватает вашей «подушки безопасности»? Вы уже планируете новогодние подарки? Не все могут честно ответить на эти вопросы. А если и задумываются, то само решение сесть за планирование расходов откладывается до условного понедельника.

Согласно исследованиям, 50% россиян никогда не сравнивают различные условия получения финансовых услуг. И только 0,4% защищают свои права как потребителя финансовых услуг. А если речь идет о низкоресурсной семье, когда каждый поход в магазин должен продумываться и важно не попасть на удочку мошенников, а знаний не хватает?

## КУДА УЛЕТАЮТ ДЕНЬГИ

Ведь именно низкая финансовая грамотность родителей, отсутствие привычки планировать и составлять бюджет семьи, по мнению специалистов, осуществляющих сопровождение низкоресурсных семей, и является одним из факторов кризисной ситуации, ведущей к социальному сиротству. А значит, здесь необходимо вносить коррективы, решили в НКО «Территория семьи».

– Например, при наличии пособия в пять тысяч рублей наша подопечная покупает торт за три тысячи, с учетом того, что ребенку нельзя сладкое. Или попытка другой мамы обналчить материнский капитал без понимания последствий, нерациональное использование средств (покупка слишком дорогих вещей, кредиты, долги по ЖКХ) – все это привело к печальным ситуациям, – анализирует Анна Зуева, руководитель ПРОО «Территория семьи». – Бывает, возьмут технику в кредит, продадут, деньги улетают. Потратишь время и силы на ведение такой семьи, а они возвращаются обратно с проблемами из-за элементарного неумения вести бюджет. То есть причина проблем уже не домашнее насилие, а долговые обязательства, мошенники. Мы поняли: что-то надо делать. Все существующие на сегодняшний день методички не работали на нашу семейную аудиторию, и вот родился проект «Семейный бюджет».

Теперь о том, как эффективно и без потерь сходить за покупками, какие кредиты брать не стоит, не только расскажет, но и разложит по полочкам курс «Семейный бюджет», направленный на формирование рационального подхода к личным денежным средствам среди семей с детьми в трудной жизненной ситуации. «Территория семьи», как известно, не только помогает сопровождением низкоресурсных семей с детьми, решая материальные задачи, но и предоставляет услуги профильных специалистов. Старту проекта по финансовому ликбезу был посвящен межведомственный круглый стол, собравший экспертов на площадке «Территории семьи».

## А У ТЕБЯ ДЕТИ – ТО ЕСТЬ?

В рамках мероприятия участников познакомили со всеми тонкостями проекта. Особенность программы в том, что она адаптирована для работы с семьей, содержит лекции по



финансовой грамотности на доступном языке и живые примеры (в том числе посвященные схемам мошенничества и предостережению от них). Помимо лектора, в проекте участвуют юрист для консультирования по банкротству и микрофинансированию и специалисты по страхованию.

Пока в условиях ситуации с пандемией стартовала мини-группа в формате семейного клуба. Отобраны семьи с низким уровнем дохода, по которым ведется индивидуальное сопровождение специалистов «Территории», финансовое планирование включено в их реабилитационный план. Вместе с ними на одной площадке будут обучаться и обычные семьи, написавшие в организацию и желающие повысить уровень финансовой грамотности.

– Мы решили объединить разные аудитории, чтобы люди обменивались опытом, – объясняет Анна Зуева. – Присоединятся к нам и специалисты, работающие с семьями, они по своей инициативе хотят изучать курс. Это рождает и определенный уровень доверия к таким специалистам. Изъявили желание учиться и выпускники детских домов.

Есть кейсы семей, которые уже несколько лет ведут семейный бюджет, и у них все благополучно. Они рассказывают, почему важно кропотливо вести учет расходов. Так построен обмен опытом семьями – они говорят на равных, а личным историям верят всегда больше.

Наши слушатели могут спросить спикера: «А у тебя дети – то есть?» Поэтому, как бы странно для кого-то это не прозвучало, мы стараемся работать со спикером, который на личном опыте знает, как собрать ребенка в школу.

Важность доверия к спикеру в своих комментариях отметила и Мария Оборина, эксперт Центра «Грани»:

– Профессиональная задача спикера – расположить аудиторию за счет личных кейсов. И мне понравилось, что своим опытом будут делиться самые разные семьи, это и есть равное консультирование, доверительный диалог. В нашей практике равные консультанты: это и приемные мамы, и папы, которые знают, как купить продукты на 300 рублей или правильно дать карманные средства ребенку.

## ВАЖНО ВЫРАБОТАТЬ ХОТЯ БЫ МИКРОПРИВЫЧКИ

Вести курс будет папа двоих детей Петр Кравченко, который поделился с участниками круглого стола содержанием проекта в части курса лекций. Петр был организатором самых разных мероприятий, в том числе Программы для Министерства финансов по повышению финансовой грамотности населения Пермского края в 2017–2019 годах. По признанию спикера, он знакомился с самым разным опытом, но не встречал кейсов, в которых прояслялась бы градация по социальному положению.

– Обычно обучение на традиционных курсах начиналось с мысли: «Надо видеть большую цель (машина, путешествие и т.д.)! И это должно мотивировать на знание правил финансовой грамотности. Основные правила звучат как аксиомы, но всегда есть нюансы. Потому что аудитория, к которой мы обращаемся сегодня, пытается порой выйти «в ноль», ее реальные цели – нормальная жизнь. Поэтому мы будем «плясать» от очень понятных целей: как ходить в магазин, как собрать ребенка в школу, купить шину, спланировать заранее новогодние подарки, как догадаться, что «разводят». Чтобы слушатель вышел с реальными практиками, с записями в ежедневнике. А вот инвестированию мы не учим, не наш вариант. Считается, что финансово грамотен тот, кто делает все, уже не задумываясь. Это в идеале. Нам хочется, чтобы выработались хотя бы микропривычки, которые позволят в самой обычной жизни, не задумываясь, совершать правильные покупки.

Планов обучать детей в «Территории» нет. Программа адаптирована именно на семью.

– Мы не работаем с детьми напрямую. У нас интересы ребенка на первом месте, но мы считаем, что важно вложить знания в голову родителям. И ребенок всегда видит такие семейные обсуждения и учится, – дополняет Анна Зуева.

Как говорил Рейган: «Составлять сбалансированный бюджет – все равно что защищать свою добродетель: нужно научиться говорить «нет». Поэтому обсудили и причины неразумных трат. Кто-то не смог сказать «нет» консультанту. Для кого-то существует некая «травма», у которой всегда есть

предыстория. Не все могут искать дополнительный доход, но можно научиться продавать ненужные вещи на интернет-сервисе «Авито», менять образ мышления отказаться от ненужной вещи, как предложила Дарья Маслакова, ведущий консультант аппарата Уполномоченного по правам человека Пермского края.

Мария Оборина добавила о возможности акцентировать на экономике совместного потребления. Не покупать, а поменяться чем-то с соседом. Кстати, рынок шеринга развивается в России ускоренными темпами, в некоторых сферах даже опережая Европу.

– У нас эту роль успешно выполняет социальный склад, – считает Анна Зуева. – Семьи часто возвращают кроватку, которую брали у нас, чтобы она нашла следующих хозяев. Аккуратно пользуются колясками и другими вещами.

## О ЧЕМ НЕОБХОДИМО ЗНАТЬ

Семьям со сложной ситуацией не хватает порой самых элементарных знаний о льготах, о своих правах. Родители не знают, в какое ведомство идти, даже как зайти на портал госуслуг. К примеру, с этого года к мерам господдержки низкоресурсным семьям присоединится бесплатное питание в школе для учеников с 1-го по 4-й класс. Для таких семей это очень важно.

Среди самых распространенных случаев потерь финансов из-за мошенников назвали предложения с возможностью хорошо и быстро заработать, что-то выиграть, отправив SMS и другие случаи, где «халява – как желанный пароль». Опасения вызывают участвовавшие схемы мошенничества с материнским капиталом, микрокредитами. Знать об этом слушателям курса просто необходимо.

Первое занятие состоялось сразу после круглого стола.

По мнению Петра Кравченко, первый урок прошел очень хорошо – были слушатели с очень разной мотивацией и опытом в вопросах ведения семейного бюджета:

– Они активно участвовали в разговоре, мы обсуждали пока самые первые шаги – записывать все расходы – доходы, как составить план и как поставить себе цели. Несмотря на то, что кто-то уже подходил к этому ранее, участники делали пометки, и это дает надежду, что они увидят что-то новое, предпримут еще одну попытку сделать финансово грамотное поведение частью своего обычного поведения.

– Очень горжусь итоговой версией проекта, будет и индивидуальное сопровождение финансовым консультантом нескольких семей. В моей семье мы тоже ежемесячно считаем все доходы и расходы, разобравшись с кэшбэками, заранее планируем траты. Научились многому и продолжаем учиться! Кстати, если вы успешно ведете свой бюджет и хотите поделиться своим опытом или хотите стать участником последующих групп, пишите нам, – приглашает Анна Зуева.

К сожалению, из-за ограничений, связанных с пандемией, количество офлайн-мест ограничено, но онлайн смогут послушать все, групп будет несколько.

Добавим, проект «Семейный бюджет» реализуется при финансовой поддержке администрации губернатора Пермского края.



# Время побед и новых достижений

В Прикамье спортивная жизнь возвращается  
в прежнее русло

ТЕКСТ: Максим Горский  
ФОТО: vk.com

В регионе вслед за «большими» клубами вступают в борьбу представители пока не столь массовых и затратных видов спорта. Кроме того, в крае планируется проведение крупных массовых спортивных мероприятий.

Большим подспорьем для местных любителей здорового образа жизни стало решение краевого оперативного штаба по борьбе с распространением новой коронавирусной инфекцией по разрешению проведения официальных спортивных мероприятий с количеством болельщиков не более 20% от посадочных мест. На трибуны пермских стадионов наконец-то стали возвращаться болельщики.

## «ТИГРИНАЯ» ОХОТА

В минувшее воскресенье первые зрители, пришедшие на пермский стадион «Гайва», сумели оценить мастерство команд, принявших старт в розыгрыше Восточно-Европейской суперлиги по американскому футболу. Правда, «поболеть» можно было при наличии неизменных атрибутов нашего времени – средств индивидуальной защиты (маски и перчатки). Зрителям пришлось также выдерживать социальную дистанцию не менее 1,5 метра между друг другом.

Нынешняя непростая эпидемиологическая ситуация внесла свои коррективы и в само проведение спортивного мероприятия. Первая игра сезона состоялась без ставших уже привычными элементов шоу.

В стартовавшем чемпионате Суперлиги соперниками пермских «Стальных тигров» станут четыре команды: столичные «Патриоты», «Драконы» и «Спартанцы», а также «Северный легион» из Санкт-Петербурга. Самыми титулованными из них являются «Патриоты», становившиеся чемпионами страны в период с 2002 по 2019 год 15 раз!

Команда из Перми является одной из самых молодых в этой когорте – ее история насчитывает всего 10 лет. За это время «Стальные тигры» успели стать «серебряными» призерами чемпионата России 2019 года, обладателями «бронзовых» наград сезона 2017 и 2018 годов, Кубка регионов и лучшей региональной командой страны.

Что касается формулы проведения, то каждый участник чемпионата Суперлиги по разу сыграет со всеми соперниками. В финале встретятся команды, занявшие первое и второе места по итогам регулярного сезона. В регламенте проведения соревнований оговаривается, что в случае введения новых ограничений на проведение спортивных матчей победитель будет объявлен согласно таблице регулярного сезона на момент остановки турнира.

В матче открытия пермяки встретились с «Патриотами». В прошлом сезоне именно москвичи оборвали «тигриную» песню в финальной встрече чемпионата страны в подмосковном

Зеленограде, обыграв представителей Прикамья со счетом 13:0. В двух еще ранее сыгранных матчах также победу неизменно праздновали москвичи: 2017 год – 37:20, 2018 год – 42:14.

– В команде шутят, что это хорошая традиция второй половины августа – играть с московскими «Патриотами». Разница лишь в том, что раньше мы встречались в финале сезона, а теперь будем играть первый матч. Мы впервые играем на таком уровне: в дебютном матче Суперлиги сразу встречаемся с сильнейшей командой лиги. Мы полны сил и энергии, все заждались начала сезона, – накануне встречи отметил руководитель «Стальных тигров» Сергей Жернаков.

В прошедшем матче пермякам удалось «прыгнуть выше своей головы»: вышедшие на охоту «тигры» буквально разорвали соперника – 37:8!

Следующую домашнюю встречу «Стальные тигры» проведут 5 сентября с «Драконами», оставшиеся две – в гостях: 19 сентября с «Северным легионом» и 3 октября со «Спартанцами».



## В ШАГЕ ОТ ЗЛИТЫ

Еще пять лет назад в сезоне 2014–2015 годов в элитной волейбольной суперлиге выступал известный пермский коллектив – «Прикамье». После неудачных выступлений, обусловленных финансовыми проблемами, команда опустилась шагом ниже – в Высшую лигу «А». Летом 2017 года «Прикамье» и вовсе прекратило свое существование.

Уже в 2018 году утраченные на всеобщей арене позиции прикамского волейбола решила восстановить «Кама», сформированная на базе Центра спортивной подготовки Пермского края. За два года своего существования команда дошла до второго по значимости эшелона отечественного волейбольного эшелона – Высшей лиги «А». Именно в нем пермяки будут дебютировать в сезоне 2020–2021 годов.

Всероссийская федерация волейбола (ВФВ) уже обнародовала календарь предстоящих матчей регулярного чемпионата. Высшую лигу «А» поделили на две группы – «Восток» и «Запад». Пермская «Кама» будет сражаться в «восточном» дивизионе с командами: «Динамо» (Челябинск), «Локомотив-Изумруд» (Екатеринбург), «Тюмень», «Локомотив-2» (Новосибирск), «Университет» (Барнаул), «Нова» (Новокуйбышевск),



«Тархан» (Стерлитамак) и «Магнитка» (Магнитогорск). На «Западе» чемпионат начнут: МГТУ (Москва), «Искра» (Московская область), «Трансгаз Ставрополь» (Кисловодск), Грозный (Грозный), «Ярославич» (Ярославль), «Автомобилист» (Санкт-Петербург), «Академия-Казань» и «Муром» (Владимирская область). На предварительном этапе командам предстоит играть в своих группах по системе каждый с каждым в два круга турами: в дивизионе «Запад» это будут 14 матчей, «Восток» – 16.

Подопечные главного тренера «Камы» Андрея Букатова начнут сезон в Екатеринбурге, где в рамках первого тура со 2 по 4 октября сыграют с местным «Локомотивом-Изумруд» и челябинским «Динамо». «Кама» проведет и два домашних тура. В рамках пятого тура с 4 по 6 декабря пермяки будут принимать все тех же соперников, а в восьмом, заключительном туре с 22 по 24 января 2021 года – «Локомотив-2» и «Нову».

По итогам предварительного этапа лучшие команды Высшей лиги «А»

Подготовку к новому сезону «Кама» начала 11 июля. Первый тренировочный сбор прошел на базе пермского спорткомплекса им. Сухарева.

## МАРАФОН НАДЕЖДЫ

На прошлой неделе стало известно, что в Перми состоится традиционный, уже четвертый по счету, марафон. На его старт 6 сентября выйдут около семи тысяч участников. На количестве бегунов сказались требования по соблюдению безопасности распространения коронавирусной инфекции. Его проведение возрождает надежду на дальнейшее восстановление спортивной жизни в Прикамье.

Трасса марафона останется без изменений и пройдет по центральным улицам Перми. Сертификат на ее использование будет действовать еще четыре года. Участникам предложат следующие дистанции: 200 м (заезд на колясках для людей с ограниченными возможностями), 1 км, 3 км, 5 км, 10 км, полумарафон – 21,0975 км, марафон – 42,195 км. Старты распределят по разным промежуточным времени, детский забег в 1 км пройдет 5 сентября.

В целях обеспечения безопасности участников и персонала будут соблюдаться противоэпидемические меры: на входе в стартово-финишный городок для всех участников будет проводиться термометрия. Кроме того, организаторы мероприятия установят дезинфекторы, вход будет разрешаться только в средствах индивидуальной защиты. Каждого спортсмена обеспечат маской. Участникам соревнований необходимо будет представить медицинскую справку, подтверждающую возможность преодоления выбранной дистанции. Перед началом мероприятия предстоит провести тестирование персонала и волонтеров на коронавирус, термометрию, обеспечение их средствами индивидуальной защиты, дезинфекцию контактных поверхностей.

Во время проведения марафона на выставочной площадке ЭСПО у Театра-Театра будут проходить финальные соревнования по стритбаскету, состоится турнир по силе удара. Комментировать все события вновь будут Дмитрий Губерниев и Вадим Злобин.

Призовой фонд Пермского марафона составит 2,8 млн рублей. При этом денежные выплаты победителям и призерам теперь будут зависеть от времени преодоления дистанции. Так, чтобы получить главный приз в 500 тысяч рублей, мужчинам необходимо будет преодолеть марафонскую дистанцию за 2 часа 15 минут или быстрее, женщинам – за 2 часа 33 минуты или быстрее. В противном случае победитель получит 375 тысяч рублей.

Зато все участники марафона гарантированно получат памятную медаль, выполненную по эскизам пермского художника-скульптора Рустама Исмаилова. На этот раз на ней будет изображен горностаи из образов промыслового календаря древних коми.



## IN-календарь

### АВГУСТ

#### «БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ И НАЛОГООБЛОЖЕНИЕ»

Время: 14.00–17.00

Формат: набор на онлайн-курс повышения квалификации

Организатор: Учебный центр ИКЦ «Налоги и право»

Место: онлайн

Регистрация: +7 (342)200-88-41

#### «БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ»

Время: пн., ср. 18.30–21.30, пт. 17.30–20.30

Формат: набор на обучающий курс 160 ак. часов

Организатор: Учебный центр ИКЦ «Налоги и право»

Место: г. Пермь, ул. Клары Цеткин, 10А, учебный класс (офис 815)

Регистрация: seminar1@nip.perm.ru; +7 (342) 200-88-41

### 29–30 АВГУСТА

#### ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР

Время: 10.00–19.00

Формат: выставка-продажа товаров к новому учебному году

Организатор: Выставочное объединение «Пермская ярмарка»

Место: г. Пермь, шоссе Космонавтов, 59

Регистрация: +7 (342) 264-64-64

### 1 СЕНТЯБРЯ

#### «САМОЗАНЯТОСТЬ: МАСШТАБИРОВАНИЕ. ФИЛИАЛЫ И ФРАНЧАЙЗИНГ»

Время: 18.30

Формат: семинар

Организатор: Пермский фонд развития предпринимательства

Место: онлайн

Регистрация: [msppk.ru](http://msppk.ru)

### 2–6 СЕНТЯБРЯ

#### «АРХИТЕКТУРА. СТРОИТЕЛЬСТВО. РЕМОНТ–2020»

Время: 10.00–18.00

Формат: 26-я выставка современных строительных технологий и оборудования для стройиндустрии

Организатор: Выставочное объединение «Пермская ярмарка»

Место: г. Пермь, шоссе Космонавтов, 59

Регистрация: +7 (342) 264-64-31, +7 902 63 211 02

#### «ИНТЕРЬЕР И ЗАГОРОДНЫЙ ДОМ»

Время: 10.00–18.00

Формат: 17-я Межрегиональная выставка отделочных технологий, декора, мебели, малоэтажного домостроения и благоустройства территории

Организатор: Выставочное объединение «Пермская ярмарка»

Место: г. Пермь, шоссе Космонавтов, 59

Регистрация: +7 (342) 264-64-31, +7 902 63 211 02

### 3 СЕНТЯБРЯ

#### «ПРОДАЙ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ»

Время: 10.00

Формат: бизнес-завтрак

Организатор: Пермский фонд развития предпринимательства

Место: онлайн

Регистрация: [msppk.ru](http://msppk.ru)

### 4 СЕНТЯБРЯ

#### «КАК ВЫЙТИ ИЗ КРИЗИСА СИЛЬНЕЕ КОНКУРЕНТОВ»

Время: 14.00

Формат: семинар

Организатор: Пермский фонд развития предпринимательства

Место: онлайн

Регистрация: [msppk.ru](http://msppk.ru)

# Штрихи Победы

В Оханске открылась выставка рисунков фронтового художника

ТЕКСТ: Матвей Настин

ФОТО: Юлия Быкова

Выставка «Штрихи Победы» приурочена к двум событиям – юбилею Победы над фашистской Германией и изданию книги «Штрихи Победы. «Лётчики. Борьба за Ленинград. 1941–1944 г.», посвященной фронтовому творчеству советского художника Анатолия Яр-Кравченко.

Анатолий Яр-Кравченко ушел на фронт добровольцем в июле 1941 года. Он служил стрелком-радистом на пикирующих бомбардировщиках, позже был прикомандирован к редакции армейской газеты «Атака». Позднее художник вспоминал, что его мольбертом было крыло самолета, а мастерской – аэродром, и приходилось спешить, потому что боевая тревога часто прерывала начатый сеанс...

Анатолий Яр-Кравченко в своих рисунках фиксировал моменты войны – в том числе ночной таран Алексея Севастьянова над Таврическим садом, подвиги Ивана Черных, Семёна Косинова, Назара Губина, повторивших путь капитана Гастелло на Ленинградском фронте. Среди рисунков художника – портреты Героев Советского Союза

Владимира Шалимова, Михаила Шаронова, Анатолия Малина и многих других. Историки называют рисунки Анатолия Яр-Кравченко документами эпохи. Сегодня работы военных лет народного художника Анатолия Яр-Кравченко хранятся в Государственном Русском музее, Государственном музее им. А.С. Пушкина, а также в коллекции семьи художника.

Организатором передвижной выставки фронтовых рисунков художника,

ка, начало которой положено в Оханске, стал Геннадий Сандырев, руководитель Группы компаний «Налоги и право», председатель попечительского совета АНО «ЦПП «Общественная инициатива». На церемонии открытия выставки в Оханске Геннадий Сандырев сказал:

– Выставка – это представление реплик графических работ из коллекции фронтовых рисунков выдающегося советского художника Анатолия Яр-Кравченко «Лётчики. Борьба за Ленинград. 1941–1944 г.». А началось все с создания книги «Штрихи Победы», в основу которой легли представленные на выставке рисунки. Сегодня особенно важно не допускать искажения нашей истории, приложить усилия к тому, чтобы следующие поколения знали, какой ценой досталась нам Победа. Отдельное спасибо дочери и внучке художника Наталье и Елизавете Талавира за возможность представить эти работы моим землякам. Будем двигаться дальше, выставка поедет и по другим городам Пермского края.

Геннадий Сандырев преподнес книгу «Штрихи Победы», которая послужила идеей для организации этой выставки, ветеранам Великой Отечественной войны Оханска в честь 75-летнего юбилея Победы над фашистской Германией.



# Полный релакс

Пермяков приглашают улыбнуться над карикатурами и посмотреть уличное кино



ТЕКСТ: Дмитрий Николаев

ФОТО: Пермский краеведческий музей

### И ПРИКОЛЬНО, И СМЕШНО

В Доме Мешкова открылась выставка известного пермского карикатуриста Дмитрия Кононова. Основной темой рисунков, вошедших в экспозицию, стали период самоизоляции и пандемия коронавируса.

Во время вынужденной самоизоляции художник принял участие в виртуальном карикатурном вызове COVID-19, объявленном Крейсхаутемским европейским карикатурным центром. По словам Дмитрия Кононова, «было и прикольно, и смешно, полный релакс»:

– В итоге эта маленькая выставка – не вымученная, не выстраданная, а результат

сражения. Возможно, кому-то после нее станет проще пережить остатки этого все-го странного навалившего.

Между тем Пермский краеведческий музей начинает собирать коллекцию предметов, связанную с пандемией.

– Все, что кажется нам сейчас обычным и не интересным, станет историческим свидетельством об этом времени. Это могут быть авторские фотографии, постановления о карантине, штрафы, памятки, то новое, что появилось в вашей повседневной жизни за последние шесть месяцев из-за режима самоизоляции, – отмечают сотрудники отдела истории Пермского краеведческого музея.

Предметы, которые связаны с периодом самоизоляции, можно приносить в Дом Мешкова (ул. Монастырская, 11).

### КОРОТКИЙ МЕТР

С 28 по 30 августа в социокультурном пространстве «Завод Шпагина» пройдет «Фестиваль уличного кино». Лучшие короткометражные работы в Пермском крае покажут уже в третий раз.

Как сообщают организаторы, в конкурсную программу фестиваля кино вошли 10 фильмов, которых нет в открытом доступе, в том числе спродюсированный Тимуром Бекмамбетовым «Подвиг»

Ивана Петухова, дебютный фильм Светланы Устиновой «Маруся» и новая работа актрисы театра «Гоголь-центр» и режиссера Ян Э «Ничто не может помешать нам любить».

За понравившиеся работы зритель проголосует светом фонарика или экраном телефона. Организаторы измерят уровень света и определят тройку победителей в Перми. По итогам народного голосования во всех городах, где будет проходить крупнейший кинопросмотр под открытым небом (а это более 600 населенных пунктов страны), определят победителя, который получит главный приз – грант в 1,5 млн рублей на упаковку полнометражного дебюта.

– Многие думают, что короткий метр – это какой-то молодежный арт-хаус, неинтересный широкому зрителю. Это совершенно не так! Профессионально сделанная короткометражка ужимает часовую историю до пяти минут, вызывая те же эмоции за меньшее время. За вечер публика успеет поплакать на крутой драме и вдоволь посмеяться на какой-нибудь черной комедии, – рассказывает основатель «Фестиваля уличного кино» Александр Щеряков.

Добавим, в Перми фестиваль пройдет при поддержке проекта «Пермский период. Новое время».